

ÅRSPLAN I ENGELSK FOR 8.TRINN 2026-27

LÆREBOK: Stages 8, ressurser i Aunivers.no (Stages)

FAGLÆRERE: Elisabeth Lindland, Grethe Øiaas, Trine Lilleås, Lina Osorio

Årsplanen er veiledende.

Kompetansemål etter 10. trinn

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- bruke varierte strategier i språklæring, tekstsaking og kommunikasjon
- bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstsaking og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
- uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
- utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
- bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- lese sakprosa-tekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
- bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
- skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon
- bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk
- beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden
- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge
- utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
- utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser

Periode	Hvorfor skal elevene lære? -fagets relevans Hvorfor skal elevene lære? -fagets relevans	Hva eleven skal lære -kjerneelement -gr.l. ferdigheter -tverrfaglige temaer -kompetansemål	Hvordan skal elevene lære?	
			Forslag til aktiviteter og ressurser	Vurdering -underveis
34-39	-kommunisere med andre -bli trygg engelskbruker -utforske andres levemåte	Kjerneelementer (går igjen i alle deler av årsplanen): -kommunikasjon -språklæring -møte med engelskspråklige tekster Tverrfaglige temaer (går igjen i alle deler av årsplanen): Folkehelse og livsmestring-- <i>utvikle evnen til å uttrykke seg skriftlig og muntlig på engelsk</i> Demokrati og medborgerskap-- <i>forstå at verden er kulturavhengig, kunne kommunisere med andre</i> Kompetansemål: -utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden -lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster -stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner	Forslag til læringsressurser: - Stages tema 1: Schooldays - Tekst fra gamle Crossroads: "Friends" - The Worst Day Ever - Schooluniforms - Whatif - Smart Ice Cream Grammar: to do, to be, to have questions capital letter Forberede seg til nasjonal prøve	Underveisvurdering Skrive brev til lærerne (modelltekst fra lærere med aktuelle ord og uttrykk) Uformell vurdering Nasjonal prøve i engelsk uke 38 (fredag) Diagnostisk prøve
40	Høstferie			
41-44	-bruke en utforskende tilnærming til språk, kommunikasjonsmønstre, levemåter, tenkesett, og samfunnsforhold åpner for nye perspektiver på verden og oss selv.	- bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon - bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling -uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon -stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner	Inventions! Best Inventions 2022 Time https://www.youtube.com/watch?v=Ch4RW28A9A8 Gallery walk Grammatikk basert på diagnostisk prøve a-an substantiv-fleirtal bruk av apostrof	Skriftlig/muntlig vurdering Framføring muntlig med karakter Tekst om egen invention
45-49		-skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon -bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster -følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur -bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk	Amazing animals (Aunivers) The Call of the Wild Following Boo • reading, writing and speaking about the animal kingdom • using the present simple • finding the subject and verb • writing paragraphs with topic sentences	Halvårsprøve skriftlig vurdering

50-51		-utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden	Julekos, tradisjoner fra engelsktalende land. Wolfwalkers - historie, tradisjoner, 1650-tallet Irland.	
52-1	Juleferie			
2-6		-lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er -utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser -stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner	Journeys - Remarkable travelling records - The Pedlar of Swaffham - An Epic Journey - Titanic (se film?)	Gruppesamtaler Fagsamtale med vurdering
7-11	-forstå at verden er kulturavhengig -utvikle elevenes interkulturelle forståelse av ulike levemåter, tenkesett og kommunikasjonsmønstre.	Folkehelse og livsmestring: nettvett, identitet, grenser -lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er -bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte -lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster -lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur -skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon	Utdrag fra skjønnlitteratur: Wonder, The Curious Incident... https://esl-bits.eu/ESL_English_Learning_Audiobooks/curious.incident.of.the.dog/contenido.html	Skriftlig innlevering med fremovermelding
8	Vinterferie			
12	Påskeferie			
13-18	-utvikle elevenes interkulturelle forståelse av ulike levemåter, tenkesett og kommunikasjonsmønstre.	-bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling	The UK, Ireland and India Hver elev lager egen presentasjon av severdighet, budsjett o.l. fra en dag i London guida tour? metro map, beskriva to plassar og korleis dei kjem seg dit	Muntlig presentasjon. Kameratvurdering Skriftlig innlevering med kommentar for å følge struktur på 5-p-essay, ev. fortelling.
19-25		-lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster -lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur -lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er -bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte -skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon	School's Out	Tentamen /skriftlig innlevering med karakter

Hvis tid	-utvikle elevenes interkulturelle forståelse av ulike levemåter, tenkesett og kommunikasjonsmønstre. -gi elevene kunnskap om og mulighet til å utforske språk, kommunikasjonsmønstre, levemåter, tenkesett, og samfunnsforhold åpner for nye perspektiver på verden og oss selv.	-utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden -skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon	The British Isles Kapittel 1: The British Isles Tekst A-G og utdrag fra nye Crossroads Liverpool-intervju idiomatiske uttrykk accents/languages sangtekster og dikt speed date Tea party!	Muntlig fremføring (med eller uten karakter).