

Årsplan i skoleåret 2025-2026

LÆREVERK/LÆRINGSRESSURSER: aunivers.no

UKETIMER: 1,5

Periode	Hvorfor skal elevene lære? -fagets relevans	Hva eleven skal lære -kjerneelement -kompetansemål	Hvordan skal elevene lære?	
			-aktivitet -ressurser	Vurdering (VFL)
34-42	- Gi elevene erfaring med å spille og synge i ulike sammenhenger. - Elevene skal øves i å lære seg et musikalsk håndverk - gitarspill.	Kjerneelement: Utøve musikk Kompetansemål: - utøve et variert repertoar av musikk, sang, andre vokale uttrykk og dans - bruke relevante fagbegreper i skapende arbeid og i refleksjon over prosesser og resultater	- Spill på gitar - Introduksjon til akkorder (grep) - <i>Aunivers</i> - <i>Div. blekker</i> - <i>Akkordskjemaer</i>	- Gitarprøve for lærer - Øvingsprosess - Vurdering av egen praksis/øving OBS: Tyskland/Polen uke 38
43-51	- Jobbe kreativt sammen med andre for å bruke musikkens grunnelementer (<i>puls, rytme, tempo, klang, melodi, dynamikk, harmoni og form</i>) til å skape musikk	Kjerneelement: Lage musikk Kompetansemål: - samarbeide med andre om å planlegge og gjennomføre øvingsprosesser hvor det inngår selvvalgt sang, andre vokale	- Samspill i band	- Fremføring av låt i band for klassen

	- Bli kjent med ulike instrumenter, og hvordan disse kan brukes	uttrykk, spill på instrumenter eller dans, og formidle resultatet i gruppe eller individuelt		
2-4	- Utforske en av musikkens grunnelementer, rytme, gjennom kreativ bruk av kroppen. - Få øving i å jobbe kreativt sammen med andre.	- utøve et variert repertoar av musikk, sang, andre vokale uttrykk og dans - samarbeide med andre om å planlegge og gjennomføre øvingsprosesser hvor det inngår selvvalgt sang, andre vokale uttrykk, spill på instrumenter eller dans, og formidle resultatet i gruppe eller individuelt	- Dans i grupper	- Fremføring i grupper for klassen/lærer
5-12	- La elevene utfolde seg kreativt i, og med et digitalt musikkprogram, både gjennom å jobbe med det rent instrumentale, samt å legge vokal på egenlagd beat. - Skape egen musikk helt fra start og få kunnskap rundt hvordan en beat/låt er bygd opp. - Få erfaring med å knytte sammen tekst og musikk	Kjerneelement: Lage musikk Utøve musikk Kompetansemål: - skape og programmere musikalske forløp ved å eksperimentere med lyd fra ulike kilder - bruke gehør og notasjonsteknikker som støtte i skapende arbeid - lytte og prøve ut ulike uttrykk og begrunne valg i skapende prosesser fra idé til ferdig resultat	- Lage en beat i SoundTrap - Lage raptekst og fremføre i grupper	- Innlevering av beat og raptekst

13-20	- Få øving i å jobbe kreativt sammen med andre. - Gi elevene erfaring med å spille, synge, danse i ulike sammenhenger. - Gi elevene erfaring med å arbeide med et større prosjekt, fra øving til fremføring.	Kjerneelement: Lage musikk Utøve musikk - skape og programmere musikalske forløp ved å eksperimentere med lyd fra ulike kilder - lytte og prøve ut ulike uttrykk og begrunne valg i skapende prosesser fra idé til ferdig resultat - samarbeide med andre om å planlegge og gjennomføre øvingsprosesser hvor det inngår selvvalgt sang, andre vokale uttrykk, spill på instrumenter eller dans, og formidle resultatet i gruppe eller individuelt - utøve et variert repertoar av musikk, sang, andre vokale uttrykk og dans	- Forestillingsarbeid med fokus på egne valg og hva elevene vil forbedre. - Dele elevene i store grupper (f.eks ca 8-10 elever) som lager hver sin forestilling om et gitt emne. Varighet ca 15 min.	Fremføring av forestilling
--------------	--	---	---	----------------------------