



Fag: Musikk \_\_\_\_\_

Skoleåret: 2017/2018 \_\_\_\_\_

Klassetrinn: 5.trinn \_\_\_\_\_

Lærer: Aleksander Wahlø \_\_\_\_\_

### Lokale prinsipper:

### Vurdering:

Uke	Emne	Kompetansemål	Læremål	Grunnleggende ferdigheter	Metoder	Vurdering
August - Septem- ber	Rytme og sang	<p>Kunne oppfatte og anvende, puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering.</p> <p>Synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.</p> <p>Kunne beherske enkelt melodispill etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske</p>	<p>Å lære rytmemønsteret til en sang.</p> <p>Å fremføre rytmen med kopper som instrument.</p> <p>Å kunne sangen utenat.</p> <p>Lære alle bevegelsene til sangen.</p> <p>Kunne synge med rett intonasjon.</p> <p>Kunne synge, smile og gjøre</p>	<p><u>Leseferdighet:</u> Lese teksten til «Cups (Miss Me When Im Gone).</p> <p><u>Skriveferdighet:</u> Skrive en fortelling om en gang du savnet noen . Var du på ferie? Eller var den personen reist bort?</p> <p><u>Muntlig ferdighet:</u> Synge på engelsk. Øve på uttale.</p> <p><u>Regneferdigheter:</u></p>	<p>Materiale: Rytme-ring:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klassen sitter i ring og skal følge etterligne forskjellige rytmer. (forenklede versjoner av rytmen de skal fremføre).</li> <li>- Utvikler etter hvert rytmemønsteret.</li> <li>- Sangen deles opp i sekvenser (en åtte-takt) og læres takt for takt.</li> </ul>	<p>Hele året: Muntlig Tilbakemelding fra lærer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Engasjement</li> <li>- Innsats</li> <li>- Utvikling og Framgang</li> </ul> <p>Tommelmetoden</p>

		akkompagnement.  Kunne fremføre sanger og viser fra nyere og eldre tid.	bevegelsene på samme tid.  Beherske tempoet i sangen.  Å framføre sangen på fellessamling.	Telle seg inn i en takt og følge et rytmisk mønster. Koordinere klapp og håndbevegelser.  <u>Digitale ferdigheter:</u> Bruke iPad under skrivearbeid. Søke på sangen på Youtube for å øve på den. Spille inn rytmesekvensen på Showbie.	Lærestoff: - Youtube Til å vise musikkvideoen og videoer fra andre klasser som fremfører sangen. - Spotify Til øving - Plastkopper som instrument  Sanger: - Cups (You're Gonna Miss Me)  Den gode økta-oppsett av timene.	
Septem ber	Intro – Gitar  Dans – Gummy Bear	Kunne fremføre sanger og viser fra nyere og eldre tid.  Kunne beherske enkelt melodispill etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske akkompagnement.	Å lære å spille et instrument – gitaren.  Å kunne lese enkel akkordnotasjon.  Å kunne spille to akkorder: D og A7.  Å kunne enkle	<u>Leseferdigheter:</u> Lese tekst til sangen «Tom Dooley», og lese akkordnotasjon.  <u>Regneferdigheter:</u> Telle seg inn og spille/danse i takt med gruppen.  <u>Muntlig ferdigheter:</u>	Lærer sanger med ett nytt akkordgrep om gangen: - D: «Ro, ro, ro din båt» og «Fader Jakob». - D+A7: «Tom Dooley».  Lærestoff: - Gitar	

		Beherske noen norske danser og danser fra andre land.  Uttrykke egne ideer, tanker og følelser gjennom bevegelser og dans.	danse-bevegelser til populærmusikk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Syng i kor, samtidig som de spiller et instrument.</li> <li>- Formidle danseglede gjennom kropps-språk og ansikts-uttrykk.</li> </ul> <p><u>Digitale ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spille inn gitarspill på iPad.</li> <li>- Øve inn dans fra instruktør på Youtube.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tekst med akkordnotasjon .</li> <li>- Youtube: Just Dance – «Gummy Bear».</li> </ul> <p>Den gode økta – oppsett av timene.</p>	
Oktober	The Beatles  November-prosjekt	Gjenkjenne klangen til og benevne de ulike instrumentgruppene.  Diskutere særtrekk ved kunstmusikk, norsk og samisk folkemusikk, folkemusikk fra andre land og	Å vite hvilke instrument bandmedlemmene spilte.  Kunne litt om bakgrunnen til bandet.  Kunne hvilken musikkjanger The Beatles tilhører.	<p><u>Lesferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese tekster på nett om Beatles.</li> </ul> <p><u>Skriveferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lage bok om The Beatles på BookCreator</li> </ul> <p><u>Muntlige</u></p>	<p>Lærestoff:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- iPad</li> <li>- Youtube (musikk-videoer)</li> <li>- Kahoot</li> </ul> <p>Den gode økta – oppsett av timene.</p>	

		<p><b>rytmisk musikk.</b></p> <p>Gi uttrykk for egne vurderinger om hvordan musikkens bruk og funksjon har endret seg gjennom tidene.</p>		<p><u>ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentere boken for resten av klassen.</li> </ul> <p><u>Digitale ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finne fakta på nett om bandet og bruker iPad.</li> </ul>		
November	November-prosjekt	<p>Syngte unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.</p> <p>Kunne oppfatte og anvende, puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering.</p> <p>Kunne fremføre sanger og viser fra nyere og eldre tid.</p> <p>Delta i framføring med sang, spill og dans der egen-</p>	<p>Å være en del av en større musikalsk oppsetning.</p> <p>Å være en del av et større kor.</p> <p>Kunne alle sangene utenat.</p> <p>Kunne samarbeide med andre klasser under innøving og framføring.</p> <p>Vite at hvordan en skal oppføre seg under forestillingen, og at en skal være rolig</p>	<p><u>Leseferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese manus</li> <li>- Lese sangtekst</li> </ul> <p><u>Muntlige ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Syngte og opptre foran et større publikum.</li> <li>- Være stille bak sceneteppet.</li> <li>- Stå i skolekor.</li> </ul> <p><u>Regneferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Litt logistikk-arbeid – hvor</li> </ul>	<p>Lærestoff:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Youtube</li> <li>- Spotify</li> <li>- Kahoot</li> </ul> <p>Den gode økta-oppsett av timene.</p>	

		komponert musikk og dans inngår.	før en skal på scenen.	<p>i rekken skal jeg stå o.l.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Holde rytmen.</li> </ul> <p><u>Digitale ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finne frem sang å øve på, på Youtube.</li> <li>- Lekser på Showbie.</li> </ul>		
Desember	Innøving av julesanger	<p>Kunne oppfatte og anvende, puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering.</p> <p>Synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.</p>	<p>Å fremføre sang på julegudstjeneste.</p> <p>Å kunne fellessangene til julegudstjeneste.</p>	<p><u>Leseferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese tekst.</li> </ul> <p><u>Skriveferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Øve på sangene ved å skrive dem i finskrift.</li> </ul> <p><u>Muntlige ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Å vite hvordan man skal fremtre under korøving.</li> </ul> <p><u>Regneferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Holde takten.</li> <li>- Telle seg inn.</li> </ul>	<p>Lærestoff:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ipad.</li> <li>- Youtube.</li> </ul> <p>Den gode økta-oppsett av timene.</p>	

				<u>Digitale ferdigheter:</u> - Finne sangene på Youtube.	
Januar-Februar	Grafisk notasjon  Musikkpresentasjons-prosjekt  Gitar	Lage egne komposisjoner med utgangspunkt i enkle musikalske former og motiver og bruke grafisk notasjon til å lage skisser av komposisjonene.  Diskutere særtrekk ved (...) rytmisk musikk.  Gi uttrykk for egne vurderinger om musikkens bruk og funksjon .  Kunne beherske enkelt melodispill etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske akkompagnement.  Synge unisont og flerstemt i gruppe	Å kunne lage en grafisk notasjon av et kjent musikkstykke.  Å kunne lage en presentasjon av en selvvalgt artist/band.  Å kunne spille et instrument, samtidig som de synger.  Å kunne fremføre gitarspill til sangen «Humble and Kind» på fellessamling.	<u>Leseferdigheter:</u> - Lese sangtekst. - Lese fakta om band/artist. - Lese akkordnotasjon.  <u>Skriveferdigheter:</u> - Lage presentasjon i BookCreator. - Trekke ut informasjon fra en tekst, og skrive det om til sitt eget. - Lage eget «notesystem» for et musikalsk stykke.  <u>Muntlige</u>	Lærestoff: - <a href="http://musikkpedagogikk.no/musikkfaget/fag_og_metode/grafisk_not/">http://musikkpedagogikk.no/musikkfaget/fag_og_metode/grafisk_not/</a> - Youtube: «I Dovregubbens hall». - Tim McGraw «Humble and Kind» - Ulike nettsteder hvor de kan finne relevant informasjon, blant annet Wikipedia. - iPad  Den gode økta-oppsett av timene.

		med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.		<u>ferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentere artist/band for klassen.</li> <li>- Å synge samtidig som de spiller.</li> <li>- Øve på engelsk uttale.</li> </ul> <u>Digitale ferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sortere ut relevant informasjon fra tekster på nettet.</li> <li>- Kildekritikk</li> <li>- Youtube</li> <li>- iPad</li> </ul>		
Mars	Musikk-presentasjoner  Påskesanger	<p>Synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.</p> <p>Kunne oppfatte og anvende, puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting</p>	<p>Å kunne presentere en musikk-presentasjon for klassen.</p> <p>Å kunne delta på allsang under påskegudstjenesten</p>	<u>Leseferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Å lese presentasjonene sin.</li> </ul> <u>Skriveferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se over presentasjon om alt er med.</li> </ul> <u>Muntlige</u>	Lærestoff: <ul style="list-style-type: none"> <li>- iPad</li> <li>- Youtube</li> <li>- Spotify</li> </ul> Den gode økta-oppsett av timene.	

		og musisering.		<u>ferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Å framføre en presentasjon for klassen.</li> <li>- Å snakke uten å være for avhengig av manus.</li> <li>- Å synge allsang under gudstjeneste.</li> </ul> <u>Digitale ferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vise presentasjon på smartboard.</li> <li>- Presentasjon på iPad.</li> </ul>		
April	Podcast <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jingle</li> <li>- Radio-program</li> </ul>	Komponere og gjøre lydopptak ved hjelp av digitale verktøy.  Kunne beherske enkelt melodispill etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske akkompagnement.	Å lage en jingle.  Å lage en podcast.  Å lage en musikkproduksjon i samarbeid med andre.	<u>Leseferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese note-/instrumentsystemet i Garageband.</li> </ul> <u>Skriveferdigheter:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lage et kort oppsett over hva de skal ha med og</li> </ul>	Lærestoff: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Youtube</li> <li>- Garageband</li> <li>- iPad</li> </ul> Den gode økta	



		Kunne oppfatte og anvende, puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering.		<p>hva de skal si.</p> <p><u>Muntlige ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Improvisere samtaler.</li> <li>- Følge samtalemønstret i radioproduksjoner.</li> </ul> <p><u>Regneferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Følge en rytme.</li> <li>- Passe på at de ulike instrumentene følger samme rytme.</li> </ul> <p><u>Digitale ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Musikkproduksjon på iPad (Garageband)</li> </ul>		
Mai	Dans Kom mai du	Beherske noen norske danser og danser fra andre	Lære om tradisjonelle norske danser: «Lasse går	<p><u>Leseferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese sangtekst.</li> </ul>	Lærestoff: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Youtube</li> <li>- Ipad</li> </ul>	

	skjønne milde  Jarle Waldemar	land.  Synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.	i ringen».  Å fremføre med skolekoret på 17.mai, og kunne den utenat.  Å synge med Jarle Waldemar-sanger med skolekoret under åpning av Skudenesdagene.	<u>Skriveferdigheter:</u> - Å skrive mai-sangen inn i musikkboken på BookCreator.  <u>Muntlige ferdigheter:</u> - Øve på hvordan man står og oppfører seg i skolekor. - Å synge imens man danser.  <u>Regneferdigheter:</u> - Telle takten og hvilke dansesteg som kommer på de ulike tallene.	Den gode økta-oppsett av timene.	
Juni	Seven-jentene: «Unik» og «Fair-play».	Kunne oppfatte og anvende, puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting	Å kunne sangene til Seven-jentene utenat.  Kunne fremføre sanger med	<u>Leseferdigheter:</u> - Lese sangtekst. - Å lese linjer fra sangen og plassere på	Metode: Svarsynging - Deler opp klassen og synger ulike deler.	

		<p>og musisering.</p> <p>Synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.</p>	<p>skolekoret.</p> <p>Å opptre sammen med Seven-jentene.</p>	<p>riktig sted.</p> <p><u>Muntlige ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Å stå fint i skolekoret og vite når man skal være stille.</li> </ul> <p><u>Digitale ferdigheter:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finne sangene på Youtube.</li> </ul>	<p>Sangtekst puslespill</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deler opp setningene i sangen, hvor det er førstemann til å plassere sangteksten i riktig rekkefølge.</li> <li>- Hører sangen så mange ganger det er behov for.</li> </ul> <p>Lærestoff:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Youtube</li> <li>- Sangtekst-puslespill</li> </ul>	
--	--	--	--	---	---	--