

Årsplan 10.trinn

Faglærer: Frøydis Albrigtsen

TIDSROM	LÆRINGSRESSURS KONTEKST BASIS MED HENVISNINGER TIL TIPS I LÆRERENS BOK (eller LÆRERVEILEDNING i Skolestudio)	KJERNEELEMENTER**	KM**	TVERRFAGLIGE TEMA + EV. SAMARBEIDSFAG**
UKE 34 TEMA: Fra 9. til 10.	Hva tar vi med oss fra i fjor? Forventninger, relevans og norsk – se <i>Løft blikket – få oversikt</i> i Skolestudio Utvikle og vise kompetanse, sette egne mål. Mot standpunkt og vgs,	Alle		Folkehelse og livsmestring
UKE 35-43 TEMA: I nyhetene	REPETISJON: KAP. 2: Fagsamtale, Kurs 3.2, 5.1-5.4, 7.1, 7.3 Kurs 3.1: Kommunikasjon og retorikk (LB s. 42-43) Kurs 3.3: Vær kritisk (LB s. 44-45) Oppslag: Å skape tekster – en kreativ prosess Debattinnlegg – repetisjon fra fjoråret (argumentasjon og retorikk) Etos, patos, logos Leseprosjekt: Eit anna blikk (Skolestudio) Sidemål: Substantiv	Tekst i kontekst Kritisk tilnærming til tekst Muntlig og skriftlig kommunikasjon og tekstskaping	1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og livsmestring Engelsk Samfunnsfag KRLE Vurdering: Skriveøkt med innlevering. Innlevering på cdu.no Ulike skriveoppgaver. Carlsten lesetest gjennomføres
UKE 44-51 TEMA: Norge rundt	REPETISJON: Kurs 6.1-6.3, 7.2-7.3, 8.1-8.2 Kurs 6.2: Norsk språk – hvor kommer det fra? (LB s. 66-67) Kurs 8.3 og 8.4: Nynorsk – substantiv, pronomen, determinativ, verb og adjektiv Kap. 2: Sjanger – hva passer når? Oppdrag: Norge rundt	Muntlig og skriftlig kommunikasjon og tekstskaping Språket som system og mulighet Språklig mangfold	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	Demokrati og medborgerskap Bærekraftig utvikling Samfunnsfag Vurdering: Sidemålsprøve
UKE 1-7/8 TEMA: Evig aktuell!	REPETISJON: KAP. 2: Sjanger, Kurs 4.1-4.5, KAP. 5 Kap. 2: Å sammenlikne tekster Kurs 4.6: Drama – tekster for film og scene Redesign en klassiker Språk, tekst og samfunn – en tidslinje	Tekst i kontekst Muntlig og skriftlig kommunikasjon og tekstskaping	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14	Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap Samfunnsfag Engelsk
UKE 9/10-12 TEMA: Få oversikten: tekst og språk	REPETISJON: KAP. 2: Tekst og hensikt, sjanger Samtaler om tekster vi har med oss (alle typer tekster, lærestoff, tekster til muntlig eksamen ++) med ulike uttrykk (litteratursirkler, podkaster, presentasjoner, film ...) Kap. 1. Nærmere høst (LB s. 32)	Muntlig kommunikasjon Tekst i kontekst Kritisk tilnærming til tekst Språket som system og mulighet Språklig mangfold	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap Bærekraftig utvikling

Årsplan 10.trinn

Faglærer: Frøydis Albrigtsen

TIDSROM	LÆRINGSRESSURS KONTEKST BASIS MED HENVISNINGER TIL TIPS I LÆRERENS BOK (eller LÆRERVEILEDNING i Skolestudio)	KJERNEELEMENTER**	KM**	TVERRFAGLIGE TEMA + EV. SAMARBEIDSFAG**
	Kap. 2. Anvende kapittel 2 i møte med tekster, for eksempel med kapittel 1 og <i>Kontekst Tekster 5</i> eller <i>Skolestudio</i> . Kurs 6.4 Nabospråk Oppslag: 7x12 oppgaver			
UKE 12-15 TEMA: Skriveverksted	REPETISJON: KAP. 2: Tekst og hensikt, sjanger, KAP. 4 og 5 Skrive tekster med ulike uttrykk på begge målformer i prosess. Tolke og forstå oppgavetekster. Vurdere og gi råd til eksamensoppgaver Ev. bearbeide tidligere tekstproduksjon – reflektere over egen skriveutvikling Kap. 8: Språkssystemet – nynorsk og bokmål Oppdrag: De unges forlag Oppslag: Å skape tekster – en kreativ prosess, 7x12 oppgaver	Skriftlig tekstsaking Tekst i kontekst Kritisk tilnærming til tekst Språket som system og mulighet Språklig mangfold	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 13, 14, 15, 16	Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap Bærekraftig utvikling
UKE 16-19 TEMA: Hele norskfaget	Avslutning og standpunktvurdering – oppsummeringer, samtaler om kompetanse – eksamensforberedelse – elevene lager æringsfilmer fra hele norskfaget eller tips til hverandre	Tekst i kontekst Kritisk tilnærming til tekst Muntlig og skriftlig kommunikasjon og tekstsaking Språket som system og mulighet Språklig mangfold	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 13, 14, 15, 16	Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap Bærekraftig utvikling
UKE 20-24 TEMA: Mot videregående	Avslutning og standpunktvurdering – eksamensforberedelse- og avvikling – oppsummeringer, tipsliste til videregående			
Gjennom hele året:	• Lesemåter og lesestrategier • Å skape tekster – en kreativ prosess (gjennom hele året) • Sjangeroversikt • Formelle tekster • Framføringer og presentasjoner • Rettskriving og tegnsetting • Nynorsk			

Kompetansemål etter 10. trinn

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- 1 lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
- 2 sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
- 3 beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa
- 4 lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk
- 5 utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
- 6 gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
- 7 bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster
- 8 utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
- 9 bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer
- 10 informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
- 11 skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
- 12 bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster
- 13 uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
- 14 lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer
- 15 forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
- 16 utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter