**HALVÅRSPLAN I NORSK – VÅREN 2021**

**6. KLASSE**

**BALLSTAD SKOLE**

****

**Faglærer: Arve Hunnestad**

**Temaoversikt**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Periode** | **Tema** |
| **Uke 1-4** | **Leseforståelse, Rettskrivningskurs, Gjenfortelle tekst, Hvordan skrive fortelling****Rettskrivingskurs (10 uker)****Gjenfortelle tekst.****Hvordan skrive fortelling****Grammatikk: Tegnsetting.** | **Uke 5** | **Samisk uke (Tverrfaglig).*** *Hva er offisielt språk?*
* *Hvilke offisielle språk har vi i Norge?*
* *Det samiske alfabetet.*
* *Lytte til en historie fra en jente som er tospråkelig (samisk og norsk).*
* *Samiske myter.*

**Grammatikk:** *Hva er diftonger?*  |
| **Uke 6** | **Lese og lytte til bok.****Skrive bokomtale.****Gramatikk: Substantiv.** | **Uke 7-8** | **Leseforståelse****Hva er faktatekst og saktekst****Grammatikk: Substantiv.** |
| **Uke 10** | **Dikt*** *Hva er dikt?*
* *Kjennetegn ved dikt.*

**Grammatikk: Verb** | **Uke 11** | **Dikt*** *Rim og rytme*
* *Bokstavrim*
* *Lydherming*
* *Språklige bilder.*

**Grammatikk: Verb** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Periode** | **Tema** |
| **Uke 12-13** | **Lese og skrive****Språk og dialekter*** *Hva er en dialekt*

**Grammatikk:*** *Hva er rettskrivning*
* *Ord mange skriver feil.*
* *Setningsanalyse (subjekt, verbal og direkte objekt).*
 | **Uke 16-17** | **Uke 16:****Grammatikk: Sammensatte ord.****Uke 17:****Grammatikk: Adjektiv** |
| **Uke 19-22** | **Lese og skrive****Tegneserier:*** *Hvordan lage tegneserier.*
* *Hva sier bildene og fargene.*

**Grammatikk: Adverb**  | **Uke 22-24** | **Lese og skrive** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 1-4** | **Rettskrivingskurs (uke 1-11)****Lese og skrive** | **Uke 1-2: Leseforståelse og rettskrivningskurs.****Gjenfortelle tekst og rettskrivningskurs (se oversikt nederst i dokumentet).****Uke 3-4:** **Gjenfortelle tekst*** *Gjenfortelle en kjent tekst «Rødhette og ulven».*

**Skrive egen tekst - En-to-tre-skriv på cappelens nettside skolen min.*** *Hvordan skrive en tekst på ”skolen min”*
* *Begynnelse*
* *Hva skjer?*
* *Problemet løse*
* *Avslutning.*

**Hva er krim? (Skolen min).***Hva er en detektivhistorie. Skrive egen krimhistorie med utgangspunkt i hva vi har lært på skriveskolen og En-to-tre-skriv.***Grammatikk:** * Tegnsetting: Punktum, utropstegn og spørsmålstegn (skolen min).
 | * Bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen.
* Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold.
* Utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster.
* Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster.
* Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål.
* Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting.
 | **Grunnleggende ferdighet:*** *Å kunne lese*
* *Muntlige ferdigheter.*
* *Ulike ferdigheter.*
* *Å kunne skrive.*

**Kjerneelementer:*** *Tekst i kontekst*
* *Kritisk tilnærming til tekst.*
* *Muntlig kommunikasjon.*
* *Skriftlig tekstskaping.*
* *Språket som system og mulighet.*

**Tverrfaglige temaer:*** *Demokrati og medborgerskap.*
* *Bærekraftig utvikling.*
* *Folkehelse og livsmestring.*
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Fagfornyelsen** | **Overordnet del** |
| **Uke 5** | **Samisk uke** **1-7 trinn** | **Samisk uke (Tverrfaglig).*** *Hva er offisielt språk?*
* *Hvilke offisielle språk har vi i Norge?*
* *Det samiske alfabetet.*
* *Lytte til en historie fra en jente som er tospråkelig (samisk og norsk).*
* *Samiske myter.*
 | * Lese samiske tekster på norsk og samtale om verdiene som kommer til uttrykk, og hvordan stedsnavn og personnavn som inneholder de samiske bokstavene, uttales.
* Utforske og reflektere over sammenhengen mellom språk og identitet
 | **Grunnleggende ferdighet:**Muntlige ferdigheterÅ kunne leseUlike ferdigheter**Kjerneelementer:**Tekst i kontekstSpråklig mangfoldMuntlig kommunikasjonSkriftlig tekstskaping**Tverrfaglige temaer:**Folkehelse og livsmestringDemokrati og medborgerskap.Bærekraftig utvikling |
| **Uke 6-8** | **Rettskrivingskurs (uke 1-11)****Lese, lytte og skrive – Fakta og saktekster** | **Uke 6:****Lese/lytte til bok.** **Skrive bokomtale (skolen min)**Grammatikk:Hva er synonym og antonym?**Repetisjon substantiv:*** *Hva er substantiv*
* *Lage substantivhistorie.*
* *Skrive kort historie eller setning med fokus på substantiv.*
* *Finne substantiv.*
* *Kryssord*

**Uke 7-8:** **Hva er en faktatekst og saktekst?*** Les smart før du leser faktatekst eller saktekst (Bison-overblikk).
* Fakta/saktekst «Gaupen» med oppgave.
* Saktekst: Hvilke rettigheter har du?
* Leseforståelse – Søte og trege på skolen min.

Grammatikk:* Hva er diftonger?
 | * Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold
* Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting
* Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål
* Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster
* Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med flyt på tastatur
* Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygging i samtale om egne og andres tekster
 | **Grunnleggende ferdighet:**Muntlige ferdigheterÅ kunne leseÅ kunne skrive**Kjerneelementer:**Skriftlig tekstskapingSpråket som system og mulighet.Tekst i kontekst.Muntlig kommunikasjon**Tverrfaglige temaer:**Demokrati og medborgerskap.Folkehelse og livsmestring**.** |
| **Uke 10-11** | **Rettskrivingskurs (uke 1-11)****Lese og skrive dikt.** | **Uke 10:*** **Dikt**
* Hva er et dikt?
* Fire kjennetegn: ***Verslinjer, korte, rim, overraskende***
* Lese dikt: «Lille persille» og «Liten jeg» av Inger Hagrup.
* Sang og dikt vandrer fra land til land: «Bæ bæ lille lam»

**Grammatikk:*** **Repetisjon av verb.**
* *Hva er verb?*
* *Let i bildet.*
* *Lage verbhistorie.*
* *Skrive kort historie eller setninger med verb.*
* *Finne verb i en kort historie.*
* *Verbbøying*
* *Kryssord.*

**Uke 11:*** **Fortsettelse dikt:**
* *Rim og rytme*
* *Bokstavrim*
* *Lydherming – Hva sier reven? (Ylvis).*
* *Språklige bilder*
 | * Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøyning og tegnsetting
* Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygging i samtale om egne og andres tekster.
* Bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen
* Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold
 | **Grunnleggende ferdighet:**Muntlige ferdigheter.Å kunne lese.**Kjerneelementer:**Tekst i kontekst.Skriftlig tekstskaping.Kritisk tilnærming til tekst.**Tverrfaglige temaer:**Demokrati og medborgerskap.Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 12-13** | **Lese og skrive****Språk og dialekter** | **Uke 12-13:****Dialekter:*** *Hva er en dialekt? – hva er skarring, tjukke l-er og bløte konsonanter?.*
* *Hvordan snakker du?*

**Grammatikk:*** *Hva er rettskriving (Kjenne igjen egne skrivefeil i en kort tekst).*
* *Ord mange skriver feil*
* *Setningsanalyse (En innføring av setningsanalyse med fokus på subjekt, verbal og direkte objekt)*
 | * lytte til og videreutvikle innspill fra andre og begrunne egne standpunkter i samtaler
* beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål
* utforske og reflektere over sammenhengen mellom språk og identitet

sammenligne talespråk i nærmiljøet med andre talespråkvarianter i Norge og med nabospråkskrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting | **Grunnleggende ferdighet:**Muntlige ferdigheterUlike ferdigheter.Å kunne skrive.**Kjerneelementer:**Muntlige kommunikasjonSkriftlig tekstskapingSpråket som system og mulighetSpråklig mangfold**Tverrfaglige temaer:**Demokrati og medborgerskap.Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 16-18** | **LESE OG SKRIVE****Grammatikk: Sammensatte ord og adverb** | **Grammatikk:*** **Sammensatte ord**
* *Se «Eides språksjov fra NRK» om orddeling.*
* *Orddelingsoppgaver på skolen min.*

**Uke 17:****Grammatikk:** * **Adjektiv – hva er det?**
* *Samsvarsbøying*
* *Gradbøying*
* *Lage adjektivhistorie*
* *Skrive selv (skrive kort historie eller setninger med adjektiv).*
* *Les og fin adjektiv.*
* *Kryssord.*
 | * skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting
* bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygning i samtale om egne og andres tekster
* lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold
 | **Grunnleggende ferdighet:**Å kunne skrive.Muntlige ferdigheter.**Kjerneelementer:**Skriftlig tekstskaping.Språket som system og mulighet.Tekst i kontekst.**Tverrfaglige temaer:**Demokrati og medborgerskap.Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 19-22****Tegneserier** | **Tegnesrier** | **Uke 19-22:****Tegneserier*** *Hvordan lage tegneserier.*
* *Hva sier bildene og fargene?*

**Grammatikk:** * *Hva er adverb?*
* *Tidsadverb, Stedsadverb, gradsadverb.*
* *Let og finn adverb i en kort tekst.*
* *Finne adverb ved å studere et bilde.*
* *Kryssord.*
 | * Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ord-bøying og tegnsetting.
* Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setnings-oppbygning i samtale om egne og andres tekster.
 | **Grunnleggende ferdighet:**Å kunne skrive.Muntlige ferdigheter.**Kjerneelementer:**Skriftlig tekstskaping.Språket som system og mulighet.**Tverrfaglige temaer:**Demokrati og medborgerskap.Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 22-24** |  |  |  | **Grunnleggende ferdighet:****Kjerneelementer:****Tverrfaglige temaer:** |

<

|  |
| --- |
| **Rettskrivningskurs – Uke 1-11** |
|  | **Uke 1** | **Uke 2** | **Uke 3** |
| **Øveord** | *sammenlagt, flislagt, oppsagt, forsagt, overføring, fremover, plukke, lukke, ungdom og gjemsel.* | *tjeneste, tjern, tjore, tjuekroning, tjuveri, tjærebre, kikkhull, kildesortering, kilowatt, kinesisk.* | Kikhoste, kime, kinaputt, kinnskjegg, kiosk, kirkebryllup, kirkeklokke, kystklima, kystvakt, keitete. |
|  | **Uke 4** | **Uke 5** | **Uke 6** |
| **Øveord** | *Skøytebane, skeie (ut), skeiv, skifter, skiftenøkkel, skikkelig, skillevegg, skilpadde, skipper, skittentøy* | *Skydekke, skyldfølelse, skyllebøtte, skysstasjon, skytebane, skytsengel, skyvedør, sjenert, sjakkbrett, sjalusidrama.* | *Sjansespill, sjarmør, sjefsstilling, sjåførlærer, ordentlig, interesse, fallskjermhopper, skjulested, skjærefjøl og skjønnhetsdronning.* |
|  | Uke 7 | Uke 8 | Uke 10 |
| **Øveord** | *Skjeggvekst, skjelett, skjennepreken, skjoldete, skjorteerme, skjøteledning, støyskjerm, ubeskjeden, jordskjelv.* | *Forskjellsbehandle, animasjonsfilm, auksjon, illusjon, konsentrasjon, lekkasje, multiplikasjon, operasjonssykepleier, ekspedisjon og porsjonspakning.* | *Resepsjon, reservasjon, sabotasje, tradisjon, transplantasjon, tredimensjonal, ordentlig, interesse, sprelsk og hemmelig.* |
|  | **Uke 11** |  |  |
| **Øveord** | *Uskikkelig, fårekjøtt, nifst, vafler, gafler, nøkler, sykler, tøfler, fullt og slåsskamp.* |  |  |
|  |  |  |  |
| Hvordan jobbe med rettskrivingskurset |
| * Gjennomgang av øverodene, slik at elevene forstår hva de betyr.
* Scrambled words og wordsearch
* Skrive spørrende- og fortellende setninger med øveordene
* Skrive fortelling hvor man bruker øveordene.
* Diktat.
 |