**HALVÅRSPLAN I NORSK – VÅREN 2021**

**6. KLASSE**

**BALLSTAD SKOLE**

****

**Faglærer: Arve Hunnestad**

**Temaoversikt**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Periode** | **Tema** |
| **Uke 1-4** | **Leseforståelse, Rettskrivningskurs, Gjenfortelle tekst, Hvordan skrive fortelling**  **Rettskrivingskurs (10 uker)**  **Gjenfortelle tekst.**  **Hvordan skrive fortelling**  **Grammatikk: Tegnsetting.** | **Uke 5** | **Samisk uke (Tverrfaglig).**   * *Hva er offisielt språk?* * *Hvilke offisielle språk har vi i Norge?* * *Det samiske alfabetet.* * *Lytte til en historie fra en jente som er tospråkelig (samisk og norsk).* * *Samiske myter.*   **Grammatikk:** *Hva er diftonger?* |
| **Uke 6** | **Lese og lytte til bok.**  **Skrive bokomtale.**  **Gramatikk: Substantiv.** | **Uke 7-8** | **Leseforståelse**  **Hva er faktatekst og saktekst**  **Grammatikk: Substantiv.** |
| **Uke 10** | **Dikt**   * *Hva er dikt?* * *Kjennetegn ved dikt.*   **Grammatikk: Verb** | **Uke 11** | **Dikt**   * *Rim og rytme* * *Bokstavrim* * *Lydherming* * *Språklige bilder.*   **Grammatikk: Verb** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Periode** | **Tema** |
| **Uke 12-13** | **Lese og skrive**  **Språk og dialekter**   * *Hva er en dialekt*   **Grammatikk:**   * *Hva er rettskrivning* * *Ord mange skriver feil.* * *Setningsanalyse (subjekt, verbal og direkte objekt).* | **Uke 16-17** | **Uke 16:**  **Grammatikk: Sammensatte ord.**  **Uke 17:**  **Grammatikk: Adjektiv** |
| **Uke 19-22** | **Lese og skrive**  **Tegneserier:**   * *Hvordan lage tegneserier.* * *Hva sier bildene og fargene.*   **Grammatikk: Adverb** | **Uke 22-24** | **Lese og skrive** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 1-4** | **Rettskrivingskurs (uke 1-11)**  **Lese og skrive** | **Uke 1-2: Leseforståelse og rettskrivningskurs.**  **Gjenfortelle tekst og rettskrivningskurs (se oversikt nederst i dokumentet).**  **Uke 3-4:**  **Gjenfortelle tekst**   * *Gjenfortelle en kjent tekst «Rødhette og ulven».*   **Skrive egen tekst - En-to-tre-skriv på cappelens nettside skolen min.**   * *Hvordan skrive en tekst på ”skolen min”* * *Begynnelse* * *Hva skjer?* * *Problemet løse* * *Avslutning.*   **Hva er krim? (Skolen min).**  *Hva er en detektivhistorie. Skrive egen krimhistorie med utgangspunkt i hva vi har lært på skriveskolen og En-to-tre-skriv.*  **Grammatikk:**   * Tegnsetting: Punktum, utropstegn og spørsmålstegn (skolen min). | * Bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen. * Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold. * Utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster. * Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster. * Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål. * Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting. | **Grunnleggende ferdighet:**   * *Å kunne lese* * *Muntlige ferdigheter.* * *Ulike ferdigheter.* * *Å kunne skrive.*   **Kjerneelementer:**   * *Tekst i kontekst* * *Kritisk tilnærming til tekst.* * *Muntlig kommunikasjon.* * *Skriftlig tekstskaping.* * *Språket som system og mulighet.*   **Tverrfaglige temaer:**   * *Demokrati og medborgerskap.* * *Bærekraftig utvikling.* * *Folkehelse og livsmestring.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | | | **Fagfornyelsen** | | **Overordnet del** |
| **Uke 5** | **Samisk uke**  **1-7 trinn** | **Samisk uke (Tverrfaglig).**   * *Hva er offisielt språk?* * *Hvilke offisielle språk har vi i Norge?* * *Det samiske alfabetet.* * *Lytte til en historie fra en jente som er tospråkelig (samisk og norsk).* * *Samiske myter.* | | | * Lese samiske tekster på norsk og samtale om verdiene som kommer til uttrykk, og hvordan stedsnavn og personnavn som inneholder de samiske bokstavene, uttales. * Utforske og reflektere over sammenhengen mellom språk og identitet | | **Grunnleggende ferdighet:**  Muntlige ferdigheter  Å kunne lese  Ulike ferdigheter  **Kjerneelementer:**  Tekst i kontekst  Språklig mangfold  Muntlig kommunikasjon  Skriftlig tekstskaping  **Tverrfaglige temaer:**  Folkehelse og livsmestring  Demokrati og medborgerskap.  Bærekraftig utvikling |
| **Uke 6-8** | **Rettskrivingskurs (uke 1-11)**  **Lese, lytte og skrive – Fakta og saktekster** | **Uke 6:**  **Lese/lytte til bok.**  **Skrive bokomtale (skolen min)**  Grammatikk:  Hva er synonym og antonym?  **Repetisjon substantiv:**   * *Hva er substantiv* * *Lage substantivhistorie.* * *Skrive kort historie eller setning med fokus på substantiv.* * *Finne substantiv.* * *Kryssord*   **Uke 7-8:**  **Hva er en faktatekst og saktekst?**   * Les smart før du leser faktatekst eller saktekst (Bison-overblikk). * Fakta/saktekst «Gaupen» med oppgave. * Saktekst: Hvilke rettigheter har du? * Leseforståelse – Søte og trege på skolen min.   Grammatikk:   * Hva er diftonger? | | | * Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold * Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting * Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål * Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster * Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med flyt på tastatur * Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygging i samtale om egne og andres tekster | | **Grunnleggende ferdighet:**  Muntlige ferdigheter  Å kunne lese  Å kunne skrive  **Kjerneelementer:**  Skriftlig tekstskaping  Språket som system og mulighet.  Tekst i kontekst.  Muntlig kommunikasjon  **Tverrfaglige temaer:**  Demokrati og medborgerskap.  Folkehelse og livsmestring**.** | |
| **Uke 10-11** | | **Rettskrivingskurs (uke 1-11)**  **Lese og skrive dikt.** | **Uke 10:**   * **Dikt** * Hva er et dikt? * Fire kjennetegn: ***Verslinjer, korte, rim, overraskende*** * Lese dikt: «Lille persille» og «Liten jeg» av Inger Hagrup. * Sang og dikt vandrer fra land til land: «Bæ bæ lille lam»   **Grammatikk:**   * **Repetisjon av verb.** * *Hva er verb?* * *Let i bildet.* * *Lage verbhistorie.* * *Skrive kort historie eller setninger med verb.* * *Finne verb i en kort historie.* * *Verbbøying* * *Kryssord.*   **Uke 11:**   * **Fortsettelse dikt:** * *Rim og rytme* * *Bokstavrim* * *Lydherming – Hva sier reven? (Ylvis).* * *Språklige bilder* | | * Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøyning og tegnsetting * Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygging i samtale om egne og andres tekster. * Bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen * Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold | **Grunnleggende ferdighet:**  Muntlige ferdigheter.  Å kunne lese.  **Kjerneelementer:**  Tekst i kontekst.  Skriftlig tekstskaping.  Kritisk tilnærming til tekst.  **Tverrfaglige temaer:**  Demokrati og medborgerskap.  Folkehelse og livsmestring | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 12-13** | **Lese og skrive**  **Språk og dialekter** | **Uke 12-13:**  **Dialekter:**   * *Hva er en dialekt? – hva er skarring, tjukke l-er og bløte konsonanter?.* * *Hvordan snakker du?*   **Grammatikk:**   * *Hva er rettskriving (Kjenne igjen egne skrivefeil i en kort tekst).* * *Ord mange skriver feil* * *Setningsanalyse (En innføring av setningsanalyse med fokus på subjekt, verbal og direkte objekt)* | * lytte til og videreutvikle innspill fra andre og begrunne egne standpunkter i samtaler * beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål * utforske og reflektere over sammenhengen mellom språk og identitet   sammenligne talespråk i nærmiljøet med andre talespråkvarianter i Norge og med nabospråk  skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting | **Grunnleggende ferdighet:**  Muntlige ferdigheter  Ulike ferdigheter.  Å kunne skrive.  **Kjerneelementer:**  Muntlige kommunikasjon  Skriftlig tekstskaping  Språket som system og mulighet  Språklig mangfold  **Tverrfaglige temaer:**  Demokrati og medborgerskap.  Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 16-18** | **LESE OG SKRIVE**  **Grammatikk: Sammensatte ord og adverb** | **Grammatikk:**   * **Sammensatte ord** * *Se «Eides språksjov fra NRK» om orddeling.* * *Orddelingsoppgaver på skolen min.*   **Uke 17:**  **Grammatikk:**   * **Adjektiv – hva er det?** * *Samsvarsbøying* * *Gradbøying* * *Lage adjektivhistorie* * *Skrive selv (skrive kort historie eller setninger med adjektiv).* * *Les og fin adjektiv.* * *Kryssord.* | * skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting * bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygning i samtale om egne og andres tekster * lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold | **Grunnleggende ferdighet:**  Å kunne skrive.  Muntlige ferdigheter.  **Kjerneelementer:**  Skriftlig tekstskaping.  Språket som system og mulighet.  Tekst i kontekst.  **Tverrfaglige temaer:**  Demokrati og medborgerskap.  Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 19-22**  **Tegneserier** | **Tegnesrier** | **Uke 19-22:**  **Tegneserier**   * *Hvordan lage tegneserier.* * *Hva sier bildene og fargene?*   **Grammatikk:**   * *Hva er adverb?* * *Tidsadverb, Stedsadverb, gradsadverb.* * *Let og finn adverb i en kort tekst.* * *Finne adverb ved å studere et bilde.* * *Kryssord.* | * Skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ord-bøying og tegnsetting. * Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setnings-oppbygning i samtale om egne og andres tekster. | **Grunnleggende ferdighet:**  Å kunne skrive.  Muntlige ferdigheter.  **Kjerneelementer:**  Skriftlig tekstskaping.  Språket som system og mulighet.  **Tverrfaglige temaer:**  Demokrati og medborgerskap.  Folkehelse og livsmestring |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Tema** | **Innhold, arbeidsmåter og vurdering** | **Kunnskapsløftet** | **Overordnet del** |
| **Uke 22-24** |  |  |  | **Grunnleggende ferdighet:**  **Kjerneelementer:**  **Tverrfaglige temaer:** |

<

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Rettskrivningskurs – Uke 1-11** | | | |
|  | **Uke 1** | **Uke 2** | **Uke 3** |
| **Øveord** | *sammenlagt, flislagt, oppsagt, forsagt, overføring, fremover, plukke, lukke, ungdom og gjemsel.* | *tjeneste, tjern, tjore, tjuekroning, tjuveri, tjærebre, kikkhull, kildesortering, kilowatt, kinesisk.* | Kikhoste, kime, kinaputt, kinnskjegg, kiosk, kirkebryllup, kirkeklokke, kystklima, kystvakt, keitete. |
|  | **Uke 4** | **Uke 5** | **Uke 6** |
| **Øveord** | *Skøytebane, skeie (ut), skeiv, skifter, skiftenøkkel, skikkelig, skillevegg, skilpadde, skipper, skittentøy* | *Skydekke, skyldfølelse, skyllebøtte, skysstasjon, skytebane, skytsengel, skyvedør, sjenert, sjakkbrett, sjalusidrama.* | *Sjansespill, sjarmør, sjefsstilling, sjåførlærer, ordentlig, interesse, fallskjermhopper, skjulested, skjærefjøl og skjønnhetsdronning.* |
|  | Uke 7 | Uke 8 | Uke 10 |
| **Øveord** | *Skjeggvekst, skjelett, skjennepreken, skjoldete, skjorteerme, skjøteledning, støyskjerm, ubeskjeden, jordskjelv.* | *Forskjellsbehandle, animasjonsfilm, auksjon, illusjon, konsentrasjon, lekkasje, multiplikasjon, operasjonssykepleier, ekspedisjon og porsjonspakning.* | *Resepsjon, reservasjon, sabotasje, tradisjon, transplantasjon, tredimensjonal, ordentlig, interesse, sprelsk og hemmelig.* |
|  | **Uke 11** |  |  |
| **Øveord** | *Uskikkelig, fårekjøtt, nifst, vafler, gafler, nøkler, sykler, tøfler, fullt og slåsskamp.* |  |  |
|  |  |  |  |
| Hvordan jobbe med rettskrivingskurset | | | |
| * Gjennomgang av øverodene, slik at elevene forstår hva de betyr. * Scrambled words og wordsearch * Skrive spørrende- og fortellende setninger med øveordene * Skrive fortelling hvor man bruker øveordene. * Diktat. | | | |