**Halvårsplan norsk 10. trinn**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Veke** | **Tema** | **Kompetansemål** | **Lærestoff** | **Vurdering** |
| **34-36** | Skriftlege tekstar – hensikt, sjanger og samanheng i tekst | Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder.Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere de underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst.Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding.Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium. | Nye Kontekst Basisbok: kap. 3, s. 84-103 + Kort sagt s. 107Rettskriving: s. 401-402Sjangrer: s. 406-407Skriveoppgaver til øving s. 408-411 i Basisbok.Tekstar 4: *Du skal ikkje bry deg om kva andre meiner. Eller?,* s. 60Tekstar 4: *Ta oss med!*, s. 63 | Oppg. 9b s. 105 i Basisboka |
| **37-39** | Saktekstar – lese, skrive og forstå | Lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger.Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder.Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere de underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst.Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding.Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium.Gjenkjenne retoriske appellformer og måter å argumentere på. | Nye Kontekst Basisbok: kurs 4.1,4.2 og 4.3, s. 110-127 + Kort sagt s. 174Tekstar 3: *Venus hett offer for klimaendringar*, s. 34Tekstar 2: *Klokke på hjernen*, s. 281Tekstar 4: *Vi ser med bakhodet,* s. 18Diverse fagartiklar, eksempeltekstar, Faktafyk?Nettsider om utdanning, eks. utdanning.no, ung.no, vilbli.no | Yrkesprosjekt: skrive ein fagartikkel om eit sjølvvald yrke. |
| **40** | **HAUSTFERIE** |
| **41-45** | Språk og kultur | Lytte til, forstå og gjengi informasjon fra svensk og dansk. Delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon.Gjengi innholdet og finne tema i et utvalg tekster på svensk og dansk.Gjenkjenne retoriske appellformer og måter å argumentere på.Drøfte hvordan språkbruk kan virke diskriminerende og trakasserende.Gjøre rede for noen kjennetegn ved hovedgrupper av talemål i Norge, og diskutere holdninger til ulike talemål og til de skriftlige målformene nynorsk og bokmål.Forklare bakgrunnen for at det er to likestilte norske målformer og gjøre rede for språkdebatt og språklig variasjon i Norge i dag.Presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy.Gjøre rede for utbredelsen av de samiske språkene og for rettigheter i forbindelse med samisk språk i Norge. | Basisbok kap. 8, s. 323-363Tekstar 3: *Den store faktaboka om språk,* s. 27Tekstar 4: *Sapmifil,* s. 21Tekstar 1: *Måndagsprat,* s. 353Tekstar ?: *Skolegutt,* s. ?Tekstar 1: *Etterstev,* s. 158Tekstar 3: *Fish svummen i taite stimar,* s. 184Diverse tekstar om språk, eks. Trollprat av Are Kalvø + songtekstar | Munnleg framføring om sjølvvald emne innan språk og kultur.Språkdebatt, eks. oppg. 10a s. 329 i Basisboka.Fagsamtale |
| **46-48** | Sidemål/hovedmålBokmål/nynorskSkrivetreningFørebuing tentamen | Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding.Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium.Beherske grammatiske begreper som beskriver hvordan språk er bygd opp.Bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål. | Basisbok kap. 6Gamle eksamensoppgåverUlike skriveøvingarNynorsk - bokmål | EigenvurderingKameratvurderingRespons på korte tekstar |
| **49?** | Tentamen |  |  | Eksamensoppgåver |
| **50-51** | Noveller og korttekstar | Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder.Gjenkjenne virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke noen av dem i egne tekster.Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium. | Basisboka s. 222-227 + Kort sagt s. 249. | Skrive twitternoveller |
| **52** | **JULEFERIE** |

Med atterhald om endringar.

16.08.2018 Ingrid Ertzeid