ÅRSPLAN I KRLE 9. TRINN (med atterhald om endringar)

Skuleåret 2019-2020

* Faglærar: Eivind Andre Moe
* Læreverk: Horisontar 9
* Andre kjelder: biblioteket, aviser, internett, filmar etc.
* På periodeplanen får elevane *målark* og *arbeidsplan* med meir informasjon om av kva vi skal jobbe med, arbeidsmåtar og vurderingsform.

**Hovudtema:**

* Kristendom
* Jødedom/islam/hinduisme/buddhisme
* Livssynshumanisme
* Religiøst mangfald
* Filosofi og etikk

HAUST:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VEKE | TEMA | LITTERA-TUR | KOMPETANSEMÅL | LOKALE LÆRINGSMÅL |
| Heile året | Grunnleggjande ferdigheiter |  |  | Munnlege ferdigheiter, å skrive, å lese, å rekne og digitale ferdigheiter |
| 34-38 | Hinduismen | Horisontar kap.1 | * forklare særpreget ved hinduisme og hinduistisk tro som livstolkning i forhold til andre tradisjoner; likhetstrekk og grunnleggende forskjeller * drøfte utvalgte tekster fra hinduistisk skrifttradisjon * innhente digital informasjon om og presentere aktuelle spørsmål som opptar mange hinduer * gi en oversikt over mangfoldet i hinduismen, viktige historiske hendelser og hinduismens stilling i Norge og verden i dag * beskrive og reflektere over særtrekk ved kunst, arkitektur og musikk knyttet til hinduismen | * Vite kva tre hovudretningar ein finn i hinduismen * Vite kva det vil seie å vere hindu * Vite om viktige hendingar i historia til hinduistane * Kunne fortelje litt om minst fem gudar i hinduismen * Vite kven Mahatma Gandhi var, og kva han stod for * Kunne gjere greie for uttrykka: *dharma, karma, samsara, moksha, pudsja* * Nemne nokre særtrekk ved hinduistisk arkitektur og musikk   🡪kapittelprøve: |
| 40 | Haustferie |  |  |  |
| 39-43 | Buddhismen | Horisontar kap. 2 | * -forklare særpreget ved buddhisme og buddhistisk tro som livstolkning i forhold til andre tradisjoner: likhetstrekk og grunnleggende forskjeller * -drøfte utvalgte tekster fra buddhistisk skrifttradisjon * -innhente digital informasjon om og presentere aktuelle spørsmål som opptar mange buddhister * -gi en oversikt over mangfoldet i buddhismen, viktige historiske hendelser og buddhismens stilling i Norge og verden i dag * -beskrive og reflektere over særtrekk ved kunst, arkitektur og musikk knyttet til buddhismen | * Vite kva det vil seie å vere buddhist:   -korleis oppstod trusretninga?  -kva trur buddhistar på?  -kva særmerkjer buddhismen?  -korleis lever ein buddhist?   * Du kan forklare hovudtrekk i historia om Siddharta Gautama * Du skal kjenne viktige hendingar i buddhismen. * Du skal kjenne til buddhismens utbreiing i verda. * Du skal kjenne til buddhistisk arkitektur og musikk.   🡪 skriftleg innlevering: oppgåve om buddhismen i veke 43. |
| 44 - 51 | På sporet av Jesus | Horisontar kap. 3 | * -finne fram til sentrale skrifter i Bibelen og forklare forholdet mellom Det gamle og Det nye testamente * -drøfte utvalgte bibeltekster fra profetene, den poetiske litteraturen og visdomslitteraturen, et evangelium og et Paulus-brev og forklare særpreg og hovedtanker i disse * -drøfte ulike syn på Bibelen | * Du skal kjenne til forteljingane om Jesus frå Nasaret og forteljingane om han * Du skal kjenne til innhaldet i evangelia i Det nye testamentet. * Gjere greie for korleis ein til ulike tider har nytta Bibelen i sosiale og politiske samanhengar   🡪munnleg framføring: gruppeoppgåve som skal framførast i veke 50 |

VÅR:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VEKE | TEMA | LITTERA-TUR | KOMPETANSEMÅL | LÆRINGSMÅL/ARBEIDSMÅTAR |
| Heile året | Grunnleggjande ferdigheiter |  |  | Munnlege ferdigheiter, å skrive, å lese, å rekne, digitale ferdigheiter |
| 1 - 7 | Kristendommen | Horisontar  kap.4 | * -**forklare særpreget ved kristendom og kristen tro som livstolkning i forhold til andre tradisjoner: likhetstrekk og grunnleggende forskjeller** * **-innhente digital informasjon om og presentere aktuelle spørsmål som opptar mange kristne** * **-gjøre rede for viktige hendelser i kristendommens historie fra reformasjonen til vår tid i Norge og i verden og for kristendommens stilling i dag** * **-beskrive og reflektere over særtrekk ved kunst, arkitektur og musikk knyttet til kristendommen** | Kunne forklare:   * Kva vil det seie å vere kristen? * Dei kristne har ulike syn på Bibelen * Historia til kristendommen i dei siste 500 åra * Arkitektur, kunst og musikk i kristendommen   🡪 kapittelprøve |
| 8 | Vinterferie |  |  |  |
| 9 - 11 | Liv og død | Horisontar  kap.5 | * **reflektere over filosofiske temaer knyttet til identitet og livstolkning, natur og kultur, liv og død, rett og galt** | Kunne reflektere over:   * Nokre tankar om menneska i møtet med liv og død * Kva skjer med oss når livet tek slutt? |
| 12 - 14 | Livssynshumanismen | Horisontar:  Kap. 6 | * **-forklare hva livssyn er, og vise hvordan livssyn kommer til uttrykk på ulike måter** * **-forklare særpreget ved livssynshumanisme i forhold til religioner og andre livssynstradisjoner: likhetstrekk og grunnleggende forskjeller** * **-drøfte ulike tekster som presenterer livssynshumanisme, og diskutere aktuelle spørsmål som opptar livssynshumanister** * **-gi en oversikt over mangfoldet i humanistisk livssynstradisjon, viktige historiske hendelser og livssynshumanismens stilling i Norge og verden i dag** * **-gjenkjenne og beskrive humanistiske ideer og verdier i kunst, arkitektur og musikk** * **-beskrive hovedtrekk ved et livssyn utenom livssynshumanismen** * **-presentere eksempler på religionskritikk fra ulike livssynstradisjoner** | Kunne forklare:   * Kva det vil seie å vere livssynshumanist * Nokre viktige historiske hendingar * Humanistiske idear og verdiar i arkitektur, kunst og musikk   🡪Munnleg vurdering: Gruppearbeid med munnleg presentasjon om livssynshumanismen |
| 15 | Påskeferie |  |  |  |
| 16 – 19 | Menneskerettar, fredsarbeid og demokrati | Horisontar:  Kap. 7 | * **-presentere noen betydningsfulle filosofer og diskutere deres ideer** * **-gjøre rede for begrepene etikk og moral og bruke etisk analyse med utgangspunkt i grunnleggende etiske tenkemåter** * **-føre dialog med andre om sammenhenger mellom etikk, religioner og livssyn** * **-drøfte etiske spørsmål knyttet til menneskeverd og menneskerettigheter, likeverd og likestilling, blant annet ved å ta utgangspunkt i kjente forbilder** * **-drøfte verdivalg og aktuelle temaer i samfunnet lokalt og globalt: sosialt og økologisk ansvar, teknologiske utfordringer, fredsarbeid og demokrati** * **-reflektere over etiske spørsmål knyttet til mellommenneskelige relasjoner, familie og venner, samliv, heterofili og homofili, ungdomskultur og kroppskultur** * **-reflektere over forholdet mellom religion, livssyn og vitenskap** * **-vise respekt for menneskers tros- og livssynsoppfatninger, ritualer, hellige gjenstander og steder** | Kunne samtale og argumentere i diskusjonar om:   * Menneskerettane – rette til eit verdig liv for alle * Korleis løyser vi konfliktar? * Demokrati – ideen om at folket skal styre * 🡪kapittelprøve |
| 20 - 24 | Nokre kristne trussamfunn | Horisontar:  Kap. 8 | * **-forklare hovedtrekk ved romersk-katolsk, ortodoks og protestantisk kristendomstradisjon, norske kirke, læstadianisme og samisk kirkeliv** * **-gi en oversikt over andre frikirkesamfunn og kristne bevegelser, herunder pinsebevegelsen** * **-drøfte kristendommens betydning for kultur og samfunnsliv** * **-utforske kristendommens stilling og særpreg i et land utenfor Europa og drøfte spørsmål knyttet til kristen misjon, humanitært arbeid og økumenisk virksomhet** | Kunne forklare:   * Oppdelinga av den kristne kyrkja * Baptistane * Metodistane * Frelsesarmeen * Adventistane * Pinserørsla * Den Evangelisk Lutherske Frikyrkja * 🡪munnleg vurdering: presentasjon av gruppearbeid |

Når vi arbeider med fagstoffet, kjem vi til å bruke desse arbeidsmåtane:

* Førelesing, diskusjon, individuelt arbeid med oppgåver, og gruppearbeid.   
  Vi kjem og til å bruke andre kjelder som musikk, film, poesi, bildekunst o.l. når vi går igjennom fagstoffet.

Eivind Andre Moe, Bykle 20.07.19