**Årsplan tysk 10.klasse 2019 2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Veke** | **Læringsmål** | **Tema** |
| 33 - 45 | Forklare korleis ein bøyer verb i presens, preteritum og presens perfektumForklare kva kasus det skal vere etter preposisjonsrekkjene | Tekstar henta frå Los geht’s:BerlinHamburgDie SchweizJetzt: Eine Reise planen |
| 46 – 47  | Forklare kva kasus det blir etter vekselpreposisjonane | München mag dich! |
| 48 - 51 | Forklare kva ordet som heiter på tysk | Wir schaffen das! |
| 1 - 6 | Forklare korleis ein lagar futurum på tysk | Zukunft |
| 7 - 11 | Forklare / repetere korleis ein bøyer laust samansette verb | Zeit für Film |
| 12 - 17 | Forklare / repetere korleis ein bøyer verb i presens, preteritum og presens perfektum | Zwei deutsche Staaten |
| 18 - 22 | Forklare korleis ein gradbøyer adjektivForklare tidsuttrykk  | Deutschland und Norwegen |
| 23 – 25  | Repetisjon – skrivekurs / munnlege øvingar | Jetzt schreibst du ein Buch – über dich! |

### Kompetansemål

### [Språklæring](http://www.udir.no/kl06/FSP1-01/Kompetansemaal/?arst=98844765&kmsn=-733456800)

Hovedområdet s*pråklæring* omfatter innsikt i egen språklæring og språkbruk. Å utvikle evnen til å bruke hensiktsmessige læringsstrategier, som å definere egne læringsbehov, ­formulere mål, velge arbeidsmåter, bruke hjelpemidler og vurdere arbeidsprosess og mål­oppnåelse individuelt og i samarbeid med andre, vil kunne øke læringsutbyttet i faget.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* utnytte egne erfaringer med språklæring i læring av det nye språket
* undersøke likheter og ulikheter mellom morsmålet og det nye språket og utnytte dette i egen språklæring
* bruke digitale verktøy og andre hjelpemidler
* beskrive og vurdere eget arbeid med å lære det nye språket

[**Kommunikasjon**](http://www.udir.no/kl06/FSP1-01/Kompetansemaal/?arst=98844765&kmsn=-733456800)

Hovedområdet *kommunikasjon* dreier seg om formidling av mening gjennom fremmed­språket. Det omfatter lytting, lesing, skriving, muntlig produksjon og spontan samhandling knyttet til ulike kommunikasjonssituasjoner, medier, sjangere og språkfunksjoner. Det omfatter også språklig repertoar – ordforråd, setningsbygning og tekstsammenheng – og spesifikke språklige ferdigheter som er nødvendig for å mestre ulike kommunikasjonssituasjoner. Nye medier og bruk av språket på tvers av fag og emner inngår også i dette hovedområdet.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* bruke språkets alfabet og tegn
* finne relevante opplysninger og forstå hovedinnholdet i skriftlige og muntlige tilpassede og autentiske tekster i ulike sjangere
* delta i enkle, spontane samtalesituasjoner
* presentere ulike emner muntlig
* gi uttrykk for egne meninger og følelser
* forstå og bruke tall i praktiske situasjoner
* kommunisere med forståelig uttale
* forstå og bruke et ordforråd som dekker dagligdagse situasjoner
* bruke grunnleggende språklige strukturer og former for tekstbinding
* tilpasse språkbruken i noen grad til ulike kommunikasjonssituasjoner
* skrive tekster som forteller, beskriver eller informerer
* bruke lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formålet
* bruke kommunikasjonsteknologi til samarbeid og møte med autentisk språk

[**Språk, kultur og samfunn**](http://www.udir.no/kl06/FSP1-01/Kompetansemaal/?arst=98844765&kmsn=-733456800)

Hovedområdet *språk, kultur og samfunn* dreier seg om kulturforståelse i vid forstand. Det dekker sentrale emner knyttet til ulike sider ved målspråklandenes samfunnsliv og kultur. Arbeid med ulike typer tekster og møte med kulturelle uttrykksformer fra målspråklandet kan utvikle interesse, forståelse og toleranse og fremme innsikt i ens egne livsvilkår og identitet. Det kan også bidra til leseglede, opplevelse og personlig utvikling.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* samtale om dagligliv, personer og aktuelle hendelser i språkområdet og i Norge
* sammenligne noen sider ved tradisjoner, skikker og levemåter i språkområdet og i Norge
* samtale om språk og sider ved geografiske forhold i språkområdet
* gi uttrykk for opplevelser knyttet til språkområdets kultur