

## Fag: Norsk

**Trinn: 9.**

**Skuleår: 2025-26**

**Læremiddel: A-univers og Fabel**

### Munnlege ferdigheiter:

Munnlege ferdigheiter i norsk er å kunne samhandle med andre gjennom å lytte, fortelje og samtale. Det inneber å bruke retoriske ferdigheiter og å uttrykkje seg på formålstenleg vis i ulike spontane og førebudde kommunikasjonssituasjonar, inkludert å kunne planleggje og framføre ulike typar munnlege presentasjonar som er tilpassa mottakarane. Norsk har eit særleg ansvar for utviklinga av munnlege ferdigheiter. Utviklinga av munnlege ferdigheiter i norsk går frå tidleg samhandling i leik og faglege aktivitetar til å bruke det munnlege språket stadig meir presist og nyansert i ulike norskfaglege samtalar og presentasjonar.

### Å kunne skrive:

Å kunne skrive i norsk er å kunne uttrykkje seg i eit breitt utval skjønnlitterære og sakprega sjangrar. Det inneber å utvikle personlege skriftlege uttrykksmåtar og å beherske skrivestrategiar, rettskriving og oppbygging av tekstar. Å skrive er òg ein måte å utvikle og strukturere tankar på og ein metode for å lære. Norsk har eit særleg ansvar for opplæringa i å kunne skrive. Utviklinga av å kunne skrive i norsk går frå den grunnleggjande skriveopplæringa til å planleggje, utforme og arbeide vidare med tekstar i ulike sjangrar og tilpassa formål, medium og mottakar. Skrivning i norsk inneber å uttrykkje seg med ei stadig større språkleg sikkerheit på både hovudmål og sidemål.

### Å kunne lese:

Å kunne lese i norsk inneber å lese både på papir og digitalt. Det inneber å kunne lese og reflektere over skjønnlitteratur og sakprosa, å beherske lesestrategiar tilpassa formålet med lesinga og å kunne vurdere tekstar kritisk. Lesing i norsk inneber òg å lese samansette tekstar som kan innehalde skrift, bilete, teikningar, tal og andre uttrykksformer. Norsk har eit særleg ansvar for opplæringa i å kunne lese. Utviklinga av å kunne lese i norsk går frå den grunnleggjande avkodinga til å lese, tolke og reflektere over tekstar i ulike sjangrar, for ulike formål og av ulik lengd og kompleksitet.

### Digitale ferdigheiter:

Digitale ferdigheiter i norsk er å kunne finne, vurdere og bruke digitale kjelder i arbeid med tekst. Det inneber å bruke digitale ressursar kreativt til å skape samansette tekstar og å utvikle kritisk og etisk medvit om det å framstille seg sjølv og andre digitalt. Utviklinga av digitale ferdigheiter i norsk går frå å lage enkle samansette tekstar til å planleggje, utvikle og redigere samansette tekstar basert på kunnskap om korleis dei forskjellige uttrykksformene verkar saman. Utviklinga inneber òg å vise ein stadig større grad av sjølvstende og dømmekraft i val og bruk av digitale kjelder.

**Tema:** Lese og skrive noveller

**Periode:** Veke 34 - 44

**Læringsmål:**

- Eleven skal kunne kjenne igjen kjennetegn ved noveller.
- Eleven skal kunne bruke fagomgrep som språkbilete, spenningskurve, motiv, tema og budskap.
- Eleven skal kunne samtale med andre om innhald, verkemiddel og språk i ulike noveller.
- Eleven skal kunne reflektere over tema og budskap i noveller.
- Eleven skal kunne samanlikne noveller.
- Eleven skal kunne analysere ei novelle ved å peike på verkemiddel og bruke eksempel frå teksten.
- Eleven skal kunne skrive ei novelle med eit tydeleg vendepunkt.
- Eleven skal kunne bruke språklege verkemiddel i eiga novelle.

**Korfor skal du lære dette?**

- Noveller er korte, men fulle av mening. Vi får øvd oss på å lese nøye og oppdage ting som ikkje alltid står rett fram.
- Vi lærer å tenkje kritisk. Noveller har ofte skjulte budskap og symbol – då må vi tolke og reflektere.
- Vi får oppleve andre liv og situasjonar. Gjennom noveller kan vi kjenne oss att i, eller forstå, folk som lever heilt annleis enn oss sjølve.
- Vi utviklar språket. Når vi les, lærer vi nye ord, uttrykk og måtar å skrive på.
- Det gjer oss kreative. Å lese noveller gir oss idear til eiga skriving og gir rom for fantasi.

| Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Kjerneelement                                                                                                                                                        | Tverrfaglege tema                                                      | Korleis skal vi lære dette?                                                                                                                                                 | Undervegsvurdering                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lese skjønnlitteratur (novelle) og reflektere over formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel i teksten.</li> <li>• Tolke novella ut frå historisk kontekst og eiga samtid.</li> <li>• Utforske og reflektere over korleis teksten framstiller livssituasjonen til unge.</li> <li>• Kjenne att- og bruke språklege verkemiddel.</li> <li>• Utforske og vurdere korleis ulike medium og uttrykksformer (novelle og film) påverkar og endrar språk og kommunikasjon.</li> <li>• Fortelje i novellesjangeren og ved hjelp av film og tilpasse til mottakar og medium.</li> <li>• Skrive tekstar (novelle) med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetjing og meiste rettskriving og ordbøying på hovudmål.</li> <li>• Beskrive og reflektere over eigen bruk av lesestrategiar i lesing av skjønnlitteratur.</li> </ul> | <p>Tekst i kontekst.</p> <p>Munnleg kommunikasjon.</p> <p>Skriftleg tekst-skaping.</p> <p>Språket som system og moglegheit.</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst.</p> | <p>Folkehelse og livsmeistring.</p> <p>Demokrati og medborgarskap.</p> | <p>Lese noveller:</p> <p>(Det siste brevet. Eg står her og skal slå opp med ei jente. Som alle andre.)</p> <p>Øve på å skrive noveller.</p> <p>Lage film av ei novelle.</p> | <p>Munnlege og skriftlege refleksjonar.</p> <p>Skrive novelle.</p> <p>Lage film. Fagsamtale om filmen og prosessen med å lage film av ei novelle.</p> |

Læringsressurs

A-univers og *Fabel 9*

**Tema:** Diskuter med andre

**Periode:** 45 - 50

**Læringsmål:**

**Korfor skal du lære dette?**

- Fordi vi møter ulike meiningar kvar dag, både på skulen og i samfunnet.
- Når vi øver på å diskutere, lærer vi å lytte, svare og argumentere sakleg.
- Det gjer oss betre til å bruke språket for å påverke, samarbeide og forstå kvarandre.
- Slik blir vi tryggare på å delta i samtalar, debattar og viktige avgjerder – både no og seinare i livet.

| Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Kjerneelement                                                                                                                   | Tverrfaglege tema                                                       | Korleis skal vi lære dette?                                                                                                  | Undervegsvurdering                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Bruke fagspråk og argumentere sakleg i diskusjonar, samtalar, munnlege presentasjonar og skriftlege framstillingar om norskfaglege og tverrfaglege tema.</li><li>• Informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og skriftlege sjangrar og for ulike formål tilpassa mottakar og medium.</li><li>• Bruke kjelder på ein kritisk måte, markere sitat og vise til kjelder på ein etterretteleg måte i egne tekstar.</li></ul> | <p>Tekst i kontekst.</p> <p>Munnleg kommunikasjon.</p> <p>Skriftleg tekst-skaping.</p> <p>Språket som system og moglegheit.</p> | <p>Folkehelse og livsmeistring.</p> <p>Demokrati og med-borgarskap.</p> | <p>Sjå eksempel på diskusjonar.</p> <p>Jobbe med ulike typar argument.</p> <p>Øve på å argumentere munnleg og skriftleg.</p> | <p>Munnleg diskusjon.</p> <p>Debattinnlegg.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |  |  |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforske og vurdere korleis digitale medium påverkar og endrar språk og kommunikasjon.</li> <li>• Bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og vidare arbeid med tekstar.</li> </ul> | <p>Kritisk tilnærming til tekst.</p> |  |  |                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |  |  | <p>Læringsressurs</p> <p>A-univers<br/>Fabel 9<br/>Diverse filmar</p> |

**Tema:** Dialektar og talespråk

**Periode:** Veke 2 - 6

**Læringsmål:**

**1. Kjenne att dialektar**

- Eg kan høyre og kjenne igjen ulike dialektar i Noreg.
- Eg kan seie noko om kva som kjenneteiknar dialektane.

**2. Reflektere over språkbruk**

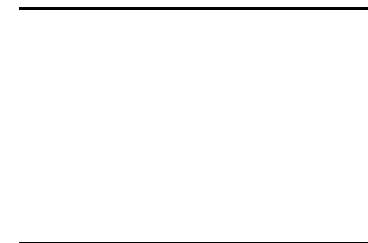
- Eg kan forklare kvifor folk snakkar ulikt, og kva haldningar folk kan ha til dialektar.
- Eg kan snakke om eigne haldningar til eige og andre sitt språk.

**Korfor skal du lære dette?**

- Fordi Noreg har mange dialektar, og det er viktig å forstå kvarandre, sjølv om vi snakkar ulikt.
- Vi lærer å vere stolte av eige språk, samtidig som vi respekterer andre sine måtar å snakke på.
- Å kjenne til språklig variasjon gjer oss betre til å uttrykke oss og forstå nyansar i språk.
- Det hjelper oss å sjå samanhengen mellom språk, kultur og historie.

| Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Kjerneelement                                                                                                                                                       | Tverrfaglege tema                                                     | Korleis skal vi lære dette?                                                                                                                                                                       | Undervegsvurdering                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Utforske språkleg variasjon og mangfald i Norge og reflektere over haldningar til ulike språk og talespråkvariasjonar.</li> <li>Bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekstar.</li> <li>Uttrykkje seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar.</li> </ul> | <p>Tekst i kontekst.</p> <p>Munnleg kommunikasjon.</p> <p>Skriftleg tekstskaping.</p> <p>Språket som system og moglegheit.</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst.</p> | <p>Folkehelse og livsmeistring.</p> <p>Demokrati og medborgarskap</p> | <p>Studere målmerke.</p> <p>Øve på å kjenne igjen målmerke.</p> <p>Studere dialekt i reklamar.</p> <p>Reflektere over haldningar til ulike talespråk.</p> <p>Lese tekstar skrivne på dialekt.</p> | <p>Fagsamtalar der du viser kunnskap om målmerke og reflekterer over haldningar til ulike talespråk.</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |                                                                       |                                                                                                                                                                                                   | <p>Læringsressurs</p> <p>A-univers</p> <p>Fabel 9</p> <p>Diverse reklamefilmar</p>                       |





**Tema:** Lese og forstå dikt og songtekstar

**Periode:** Veke 7 - 8 og veke 10-11

**Læringsmål:**

**1. Tolke innhald**

- Eg kan lese dikt og songtekstar og forklare kva dei handlar om.
- Eg kan seie kva kjensler eller budskap teksten prøver å formidle.

**2. Kjenne igjen sjangertrekk og verkemiddel**

- Eg kan finne rim, rytme, gjentakning, metaforar og andre språklige verkemiddel i dikt og songtekstar.
- Eg kan forklare korleis verkemidla påverkar inntrykket av teksten.

**3. Setje tekstar i kontekst**

- Eg kan samanlikne dikt og songtekstar frå ulike tider og sjangrar, og forklare likskapar og forskjellar.

**4. Uttrykkje eigne tankar**

- Eg kan fortelje kva eg sjølv meiner om dikt og songtekstar, både munnleg og skriftleg.
- Eg kan lage eigne korte dikt eller songtekstar og prøve ut ulike språklege verkemiddel.

**Korfor skal du lære dette?**

- Fordi dikt og songtekstar uttrykker kjensler, tankar og historier på ein kreativ og spennande måte.
- Vi lærer å tolke språk og symbol, og sjå kva verkemiddel som blir brukte for å skape stemning eller formidle ein budskap.
- Å lese og forstå dikt og songtekstar gjer oss betre til å uttrykke oss sjølv både munnleg og skriftleg.
- Det hjelper oss å sjå samanhengar mellom språk, kultur og historie.

| Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Kjerneelement                                                                                                                                                        | Tverrfaglege tema                                                      | Korleis skal vi lære dette?                                                                                                                 | Undervegsvurdering                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversetting frå samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel.</li> <li>Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekster ut frå historisk kontekst og eigen samtid.</li> <li>Gjenkjenne og bruke språklige verkemiddel og retoriske appellformer.</li> <li>Uttrykkje seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar.</li> <li>Bruke fagspråk og argumentere sakleg i diskusjonar, samtalar, munnlege presentasjonar og skriftlege framstillingar om norskfaglege og tverrfaglege tema.</li> <li>Informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og skriftlege sjangrar og for ulike formål tilpassa mottakar og medium.</li> </ul> | <p>Tekst i kontekst.</p> <p>Munnleg kommunikasjon.</p> <p>Skriftleg tekst-skaping.</p> <p>Språket som system og moglegheit.</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst.</p> | <p>Folkehelse og livsmeistring.</p> <p>Demokrati og med-borgarskap</p> | <p>Lese og høyre dikt og songtekstar. Øve på å finne verkemiddel.</p> <p>Lese tekstar frå ulike tider.</p> <p>Øve på å samanlikne dikt.</p> | <p>Fagsamtale.</p> <p>Skriftleg tekst.</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |                                                                        |                                                                                                                                             | Læringsressurs                             |

A-univers

*Fabel 9*

Diverse tekstas

**Tema:** Utforsk nabospråk

**Periode:** Veke 12 – 13 og 14 - 15

**Læringsmål:**

- Eg kan lytte til og lesa korte tekstar på svensk og dansk, og fortelja kva dei handlar om og kva språklege særpreg dei har.
- Eg kan lese omsette tekstar frå svensk og dansk og reflektere over sjanger og uttryksform.
- Eg kan undersøke språkleg variasjon, både i Noreg og i Norden, og snakke om haldningar til ulike språk og talemål.

**Korfor skal du lære dette?**

- Fordi språk som svensk og dansk er veldig like norsk. Språka har felles opphav. Det gjer at de ofte forstår meir enn de trur — og det kan bli lettare å forstå både tale og tekst.
- Noreg høyrer til ein nordisk språkfamilie, der dansk, norsk og svensk er tett knytte saman gjennom historie, kultur og språkpolitikk. Å lære nabospråk styrkar trua på fellesskap i Norden — og gjev betre høve til samarbeid og kommunikasjon på tvers av grenser.
- Det er ikkje berre eit tilfeldig val — det ligg politiske og kulturelle avtalar bak det, slik som Norden si språkpolitikk og rett til å bruke eige språk i offentleg dialog i neste nordiske land.

| Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kjerneelement                                                                                   | Tverrfaglege tema                                                     | Korleis skal vi lære dette?                                                                                                 | Undervegsvurdering                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lytte til og lese tekstar på svensk og dansk og gjere greie for innhald og språklege trekk.</li> <li>• Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i omsetjing frå samiske og andre språk, og reflektere over formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel i tekstane.</li> <li>• Utforske språkleg variasjon og mangfald i Noreg og reflektere over haldningar til ulike språk og talespråkvariantar.</li> </ul> | <p>Tekst i kontekst.</p> <p>Munnleg kommunikasjon.</p> <p>Språket som system og moglegheit.</p> | <p>Folkehelse og livsmeistring.</p> <p>Demokrati og medborgarskap</p> | <p>Lese tekstar på svensk og dansk.</p> <p>Sjå korte filmar.</p> <p>Samanlikne ord på nynorsk, bokmål, svensk og dansk.</p> | <p>Fagsamtale.</p> <p>Oversetting.</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |                                                                       |                                                                                                                             | Læringsressurs                         |

A-univers

*Fabel 9*

Diverse filmar

Diverse tekstur

**Tema:** Hald ein presentasjon

**Periode:** Veke 16 - 19

**Læringsmål:**

- Planlegge og gjennomføre ein presentasjon om eit fagleg tema.
- Bruke passande språk og forklare med eigne ord så andre forstår.
- Tilpasse presentasjonen til mottakarane (t.d. med gode eksempel eller forklaringar).
- Bruke digitale verktøy (t.d. lysbilete eller bilete) på ein ryddig måte.
- Snakke tydeleg og bruke kroppsspråk som støttar det eg seier.

**Korfor skal du lære dette?**

- Formidling er ein viktig del av livet. De skal ofte forklare ting for andre – i skulen, på jobb og elles.
- Å kunne presentere gir tryggleik. Når de øver på å snakke framfor andre, blir de meir sikre på eiga stemme og eiga meining.
- De lærer å bruke språket som eit verktøy. Det handlar ikkje berre om kva de seier, men korleis de seier det.
- Digitale verktøy blir viktige. Presentasjonar gir dykk trening i å bruke bilete, lysbilete og andre hjelpemiddel på ein smart måte.
- Publikum skal forstå. De lærer å tilpasse språket til kven som høyrer på, slik at budskapen kjem klart fram.



| Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Kjerneelement                                                   | Tverrfaglege tema                                              | Korleis skal vi lære dette?                                                                     | Undervegsvurdering                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Bruke fagspråk og argumentere sakleg i diskusjonar, samtalar, munnlege presentasjonar og skriftlege framstillingar om norskfaglege og tverrfaglege tema.</li> <li>Informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og for ulike formål tilpassa mottakar og medium.</li> </ul> | Munnleg kommunikasjon.<br><br>Språket som system og moglegheit. | Folkehelse og livsmeistring.<br><br>Demokrati og medborgarskap | Sjå eksempel på gode presentasjonar.<br><br>Lære om kva som kjenneteiknar ein god presentasjon. | Presentasjon.                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                 |                                                                | Øve på å presentere eit norskfagleg tema.                                                       | Læringsressurs<br><br>A-univers<br><i>Fabel 9</i><br>Diverse filmar |