



Årsplan i musikk 4. klasse 2018/2019

Uke	Tema:	Kunnskapsløftet sier:		Innhold i timene:
		Kompetansemål:	Læringsmål:	
33 -40	Sang, dans og show/ forestilling	Musisere <ul style="list-style-type: none"> • holde en jevn puls i ulike tempo • beherske et sangrepertoar fra ulike sjangere og synge med fokus på intonasjon • danse et utvalg norske og internasjonale folkedanser • framføre sang, spill og dans i samhandling med andre Lytte <ul style="list-style-type: none"> • gjenkjenne og beskrive klang, melodi, rytme, dynamikk, tempo og form 	Lære: <ul style="list-style-type: none"> • Å synge unisont sammen med klassen etter akkompagnement på engelsk og norsk • Å øve inn og delta aktivt i spill, dans, sang og drama alene eller sammen med en gruppe medelever • Å delta i klassens fremføring med sang i tillegg til enten drama, spill eller dans 	Lære utenat tekster og melodier fellessangene til storsamlingen i uke 40 Fordele elevene slik at alle er med på minst et innslag med drama, spill eller dans Sette sammen innslag til en forestilling og øve til storsamlingen Delta aktivt i forestilling for resten av skolen og trinnets foreldre
41	Høstferie			
Uke	Tema	Kompetansemål:	Læringsmål:	Innhold i timene

42 - 47	KOMPONERING	Komponere <ul style="list-style-type: none"> eksperimentere med sang, talekor og instrumenter i enkle samspill komponere melodier og lydillustrasjoner til tekster og lage egne tekster til musikk improvisere dans og bevegelse og samtale om hvordan dans kan illustrere et musikalsk forløp 	<ul style="list-style-type: none"> Kunne bruke kroppen som instrument Utforske hva som kan lage ulike lyder i ting vi har rundt oss inne Lage melodier til dikt Lage dans til musikk Fremføre lydkomposisjoner og dans sammen med andre elever 	<p>Utforske kroppen som instrument og lage en liten lydkomposisjon sammen med en gruppe elever</p> <p>Fremføre gruppens lydkomposisjon foran klassen</p> <p>Utforske ting som kan lage ulike lyder og ha lydlek (gjette lyder) sammen med en medelev</p> <p>Lage melodi på stavspill (av D-E-G-A-H) til et dikt sammen med en medelev</p> <p>Lage dans til musikk sammen med en gruppe elever og fremføre dansen foran klassen</p> <p>Løse musikkoppgaver på: http://musikkisum.cappelendamm.no/c49186/sammendrag/vis.html?struktu_tid=49186</p> <p>(Kilde: Musikkisum 3 Elevbok)</p>
Uke	Tema	Kompetansemål:	Læringsmål:	Innhold i timene
48-5 1	Juleshow	Musisere <ul style="list-style-type: none"> holde en jevn puls i ulike tempo imitere og improvisere over enkle rytmer og klanger 	Lære: <ul style="list-style-type: none"> Å synge unisont sammen med klassen etter akkompagnement på engelsk og norsk Å øve inn og delta aktivt i gruppens rap, spill, dans eller sang sammen med en gruppe medelever 	<p>Lære utenat noen julesanger på norsk og engelsk og fremføre med akkompagnement.</p> <p>Sette sammen et lite juleshow der grupper har ansvar for julerap, dans til julemusikk og sang.</p> <p>Fremføre for en annen klasse</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • spille enkle ostinater og melodier etter gehør • beherske et sangrepertoar fra ulike sjangere og syngende med fokus på intonasjon • danse et utvalg norske og internasjonale folkedanser • framføre sang, spill og dans i samhandling med andre 	<ul style="list-style-type: none"> • Å delta i klassens fremføring med sang i tillegg til enten rap, spill eller dans 	
52	JULEFERIE			
Uke	Tema:	Kunnskapsløftet sier:		Innhold i timene:
		<i>Kompetansemål:</i>	<i>Læringsmål:</i>	

2- 8	VI LYTTER	Lytte <ul style="list-style-type: none"> • gjenkjenne og beskrive klang, melodi, rytme, dynamikk, tempo og form • gjenkjenne norsk og samisk folkemusikk og folkemusikk fra andre kulturer • delta i samtaler om hva som er særegne trekk ved enkelte musikkjangere • gjenkjenne lyden av og navngi sentrale blåse-, strenge- og slagverkinstrumenter • gjøre rede for egne musikkopplevelser, om ulik bruk av musikk og ulike funksjoner musikk kan ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Lytte til musikk fra land i Europa • Bli kjent med særtrekk ved musikkstykker fra ulike land • Lytte til forskjellige instrumenter • Bli kjent med instrumenter og klang • Bli kjent med forskjellige fløytetyper • Lytte til musikk av: seljefløyte, blokkfløyte, tverrfløyte og panfløyte • Lytte til afrikansk sang på swahili • Bli kjent med afrikansk sangstil • Bli kjent med internasjonal afrikansk sanger • Bli kjent med musikk av Mozart • Lære noen fakta om komponisten Mozart 	Læreverket: <i>Musikkisum 4, Elevbok</i> Lytte til musikkstykker og koble bilder og tegninger til rett musikkstykke (CD, nr. 31) Lytte til 4 ulike instrumenter og finne ut hvilke instrument det er (CD, nr. 40) Lære mer om 4 fløytetyper og gjenkjenne lyden av dem (CD, 36-39) Lytte til og lære afrikansk sang Bli kjent med Sør-afrikansk musikk Lære om Mozart og bli kjent med musikk han komponerte Lage dans til musikk av Mozart
9	Vinterferie			
Uke	Tema:	Kunnskapsløftet sier:	Læringsmål:	Innhold i timene:
10 - 14	DANS	Musisere <ul style="list-style-type: none"> • holde en jevn puls i ulike tempo • imitere og improvisere over enkle rytmer og klanger 	<ul style="list-style-type: none"> • Lage calypsodans til musikk fra Latin-Amerika • Lære å danse til tre sangleker • Lære en linjedans 	Læreverket: <i>Musikkisum 4:</i> Danse felles rekkedans og deretter lage egen dans i grupper (Calypso)

		<ul style="list-style-type: none"> • danse et utvalg norske og internasjonale folkedanser • framføre sang, spill og dans i samhandling med andre <p>Komponere</p> <ul style="list-style-type: none"> • improvisere dans og bevegelse og samtale om hvordan dans kan illustrere et musikalsk forløp <p>Lytte</p> <ul style="list-style-type: none"> • gjenkjenne og beskrive klang, melodi, rytme, dynamikk, tempo og form • gjenkjenne norsk og samisk folkemusikk og folkemusikk fra andre kulturer • gjøre rede for egne musikkopplevelser, om ulike bruk av musikk og ulike funksjoner musikk kan ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Lære en danseviser fra Trinidad og syngre denne flerstemt • Lære en klappedans • Bli kjent med hiphopmusikk • Lage rekkedans til hiphopmusikk • Lage grupperapp • Danse til skotsk musikk • Danse kanon 	<p>Læreverket: <i>Spille, trille boka 1:</i> Danse tre sangleker felles i klassen: : <i>Du halling, Tyven, tyven og Buggi-buggi</i> Danse linjedansen: <i>The Boogie Walk</i></p> <p>Lære dansevisa <i>A let a go go</i> og danse og syngre denne flerstemt</p> <p>Lage rekkedans til hiphopmusikken <i>Sugarhill gang</i> Lage grupperapp og fremføre for klassen sammen med rekkedans Lære dansen <i>Jig Circle</i> til skotsk musikk</p>
15	Påskeferie			
Uke	Tema:	Kunnskapsløftet sier:	Læringsmål:	Innhold i timene:
16 - 20	Storsamling	<p>Musisere</p> <ul style="list-style-type: none"> • holde en jevn puls i ulike tempo • beherske et sangrepertoar fra ulike sjangere og syngre med fokus på intonasjon 	<p>Lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Å syngre unisont sammen med klassen etter akkompagnement • Å øve inn og delta aktivt i spill, dans, sang og drama alene eller sammen med en gruppe medelever 	<p>Lære utenat tekster og melodier fellessangene til storsamling</p> <p>Fordele elevene slik at alle er med på minst et innslag med drama, spill eller dans</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • danse et utvalg norske og internasjonale folkedanser • framføre sang, spill og dans i samhandling med andre <p>Lytte</p> <ul style="list-style-type: none"> • gjenkjenne og beskrive klang, melodi, rytme, dynamikk, tempo og form 	<ul style="list-style-type: none"> • Å delta i klassens fremføring med sang i tillegg til enten drama, spill eller dans 	<p>Sette sammen innslag til en forestilling og øve til storsamlingen</p> <p>Delta aktivt i forestilling for resten av skolen og trinnetts foreldre</p>
21 - 25	Spill og musisering	<p>Musisere</p> <ul style="list-style-type: none"> • holde en jevn puls i ulike tempi • imitere og improvisere over enkle rytmer og klanger • spille enkle ostinater og melodier etter gehør • beherske et sangrepertoar fra ulike sjangere og synge med fokus på intonasjon • framføre sang, spill og dans i samhandling med andre <p>Komponere</p> <ul style="list-style-type: none"> • eksperimentere med sang, talekor og instrumenter i enkle samspill 	<ul style="list-style-type: none"> • Synge kanon • Spille på melodi-instrument • Samspille på stavspill • Bli kjent med C-durskala • Arbeide med 3-takt og dirigere til • Lære en melodi fra Kina • Spille en melodi etter gehør eller enkel notasjon • Komponere pentaton melodi • Lage flere vers til melodi 	<p>Lære <i>Sjå sola, du Ola</i> og synge den som kanon Øve på å være dirigent Lære C-durskalaen og skrive notene Repetere blokkfløytespill Spille stavspill Lære <i>Singing all together</i> og synge den som kanon Spille rytmeinstrument, stavspill og blokkfløyte til <i>Singing all together</i> Lære <i>Hoangho</i> og lage nye vers til melodien Spille stavspill og blokkfløyte til <i>Hoangho</i> og improvisere på stavspill med D E G A H</p>

		<ul style="list-style-type: none">• komponere melodier og lydillustrasjoner til tekster og lage egne tekster til musikk		
26	SOMMERFERIE			

