



IKT-plan for Buøy skole skoleåret 2017-2018

Her finner du Stavangerskolenes plan for øving av digitale ferdigheter i grunnskolen.

Innholdet er i henhold til gjeldende læreplan fra 2006, Kunnskapsløftet og rammeverk for digitale ferdigheter, fastsatt av Kunnskapsdepartementet, januar 2012. Planen inneholder kompetansemål for 1. til 8. trinn og har nyttige ressurser koblet opp mot alle målene.

På nettsiden <http://stavanger.iktplan.no/> finner du utfyllende tekst, videoer, digitale formkrav og lenker til ressurser til bruk i undervisningen.

Mål etter 2. trinn	<p>A. Elevene skal kunne bruke en nettleser og gjenkjenne søkefelt</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, tilegne og behandle, etter 2. trinn står det "Leser hypertekst og enkel interaktiv informasjon og bruker bilde- og ikonbasert navigasjon" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan har vurdert ferdighetene som er nødvendige til å være:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Starte og avslutte en nettleser (1. trinn)2. Kjenne navnet på minst en nettleser (1. trinn)3. Bla fram og tilbake på sider i nettleser gjennom å bruke piltastene (1. trinn)4. Gjenkjenne et søkefelt (1. trinn)5. Vite hva som menes med søkeord (2. trinn)6. Gjenkjenne en lenke (1. trinn)7. Vite at ikke alt som står på Internett er sant (1. trinn) <p>B. Elevene skal kunne produsere en enkel sammensatt tekst</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, 2. trinn står det "Skriver enkle tekster på tastatur og lager enkle digitale sammensatte tekster. Kjenner til enkel digital kildebruk og opphavsrett" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan.no har tolket dette som:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Vite hvordan man lager store og små bokstaver (shift) (1. trinn)2. Vite hvordan man endrer farge og størrelse på bokstaver (fonttype og farge) (1. trinn)3. Finne bilder fra et clipartbibliotek tilhørende produktet man bruker (2. trinn)4. Sette inn et bilde, clipart eller annet visuelt element (2. trinn)5. Kunne bryte tekst rundt bilder (2. trinn)
-------------------------------	--



	<p>C. Elevene skal kunne sende digitale meldinger</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, kommunikasjon, 2. trinn står det "Bruker enkle digitale verktøy og medier i presentasjon og kommunikasjon" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan.no har tolket dette som;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Skrive en fornuftig emnetekst/overskrift (2. trinn)2. Velge hvem som skal få melding ut fra behov og hensikt (2. trinn)3. Vite at man ikke skal skrive sensitive opplysninger i meldingen (2. trinn) <p>D. Elevene skal vite hva et brukernavn og passord er</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, dømmekraft, etter 2. trinn står det "Følger enkle regler for digital samhandling. Kjenner til enkle regler for personvern på Internett" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan.no har tolket dette som:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Reflektere over hva som kan skje dersom eget brukernavn og passord blir brukt av andre (2. trinn)2. Forstå at brukernavn ikke nødvendigvis sier noe om personen bak brukernavnet (2. trinn)3. Ha strategier for å huske passord (2. trinn)
<p>Mål etter 4 trinn</p>	<p>A. Elevene skal kunne søke og finne relevant informasjon</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, tilegne og behandle, etter 4. trinn står det "Gjør enkle digitale søk og leser og tolker informasjon fra digitale kilder. Bruker enkle digitale ressurser og verktøy for informasjonsbehandling og læring" - og disse skal gjenspeiles i alle fag. IKTplan.no har tolket kompetansene til å være:</p> <ol style="list-style-type: none">4. Forklare hvorfor det er viktig å vite hvem som står bak et nettsted (hvem er forfatter/eier) (4. trinn)5. Forklare hvorfor nettadresser kan si noe om hvem som står bak nettsted og hvorfor dette kan si noe om troverdighet (4. trinn)6. Vite at søketreff ikke nødvendigvis står i rekkefølge etter relevans (noe er kjøpt - skille mellom reklame og andre søk) (4. trinn)7. Forklare hvorfor det er viktig å finne gode søkeord (ikke få for mange eller for få treff) (3. trinn)8. Navngi og lagre digitale ressurser på en hensiktsmessig måte for senere bruk (4. trinn)



B. Elevene skal kunne produsere ulike sammensatte tekster

I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, etter 4.trinn står det "Lager digitale sammensatte tekster med ulike elementer og enkle digitale formkrav. Bruker enkel digital kildebruk og opphavsrett, også ved gjenbruk og videreutvikling" - og disse skal gjenspeiles i alle fag. IKTplan har tolket kompetansene til å være:

1. Velge "form" (uttrykk) på bildet for å understreke og framheve et budskap (hvis gammelt, ikke farger - men s/hv eller sepiatoner) uttrykk på bilde (3. trinn)
2. Velge utsnitt av bilde, kutte bort unødvendig "støy" (4. trinn)
3. Velge bilde, fonttype, størrelse og farge etter oppgavens hensikt og form (4. trinn)
4. Vurdere om valgt grafikk er lovlig å bruke (4. trinn)

C. Elevene skal kunne sende epost

I rammeverk for digitale ferdigheter, kommunikasjon, etter 4. trinn står det "Bruker et utvalg digitale verktøy og medier i presentasjon og kommunikasjon" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan.no har tolket kompetansene til å være:

1. Velge hvilke mottakere og om de skal stå i til, kopi eller blindkopi-felt (4. trinn)
2. Velge om man skal svare hoved avsender eller alle mottakere (noen sender alltid til alle selv om det ikke er hensiktsmessig) (4. trinn)
3. Velge om man skal opprette ny eller bruke svar-funksjon (holde «tråden») (4. trinn)



	<p>D. Elevene skal bruke regneark for å organisere informasjon i form av tekst og tall</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, etter 4. trinn står det "Lager digitale sammensatte tekster med ulike elementer og enkle digitale formkrav. Bruker enkel digital kildebruk og opphavsrett, også ved gjenbruk og videreutvikling" - og disse skal gjenspeiles i alle fag. IKTplan har tolket kompetansene til å være:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vurdere om alfabetisk eller numerisk sortering gir best oversikt (4. trinn) 2. Reflektere over hvorfor det er fornuftig å bruke autosummer-funksjon (4. trinn) 3. Vurdere om man bør presentere tall eller diagram som svar på oppgaver (4. trinn) <p>E. Elevene skal vite kjennetegn på digital mobbing</p> <p>I rammeverket for digitale ferdigheter, digitale dømmekraft, etter 4. trinn står det "Bruker grunnleggende nettvett og har kunnskap om regler for personvern på Internett" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan.no har valgt å definere dette som følgende kompetanser:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reflektere over hvorfor det er vanskelig å morsom eller ironisk på nett eller via telefon (kan oppfattes som mobbing fordi man ikke ser kroppsspråk) (3. trinn) 2. Reflektere over hvorfor digital mobbing skjer i så stort omfang (3. trinn) 3. Reflektere over at det er vanskelig å skille mellom det å mobbe, å «være tøff», å «bare tulle» og å «være morsom» (3. trinn) 4. Ha noen strategier for hva man kan gjøre dersom man blir utsatt for digital mobbing (3. trinn) 5. Reflektere over hvordan man besvarer stygge meldinger fra andre i f.eks. chat, på SMS eller epost (3. trinn)
<p>Mål etter 7 trinn</p>	<p>A. Elevene skal kunne gjøre målrettet søk i ulike søkemotorer og digitale medier</p> <p>I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, etter 7. trinn står det "Velger og vurderer informasjon og søkestrategier fra digitale kilder. Bruker ulike digitale verktøy og ressurser for informasjonsbehandling og</p>



læring" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan har valgt å dele opp punktet i to deler; søk og kildekritikk. Kildekritikk er omfattet av kompetansemål om TONE og det er derfor søk som har fokus her;

1. Velge hva slags type informasjon man skal søke etter basert på oppgavens krav og form (hva skal jeg lete etter) (5. trinn)
2. Velge søkemotor ut fra oppgavens krav og form (hvor skal jeg lete) (5. trinn)
3. Navngi og lagre digitale ressurser på en hensiktsmessig måte for senere bruk (f.eks. i enkleste form lage mapper i favoritter) (5. trinn)

B. Elevene skal kunne produsere og redigere sammensatte tekster med lenket innhold

I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, etter 7. trinn står det "Lager digitale sammensatte tekster med lenket innhold. Forstår og bruker digitale formkrav i egne tekster. Refererer til digitale kilder og bruker regler for opphavsrett" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan har valgt å definere dette som følgende kompetanser:

1. Vurdere hva slags bildeformat som bør brukes i ulike produkter (nett, brosjyre, papir) (7. trinn)
2. Vurdere hva slags medieelementer som skal brukes for å understreke og fremheve budskap (erstatte deler av tekst med multimodale elementer) (7. trinn)
3. Vurdere om elementer (tekst, grafikk, video, lyd) man finner er lovlige å bruke (copyright, cc) (5. trinn)
4. Vurdere hvordan lenking kan forbedre presentasjon (lesbarhet) for mottaker (fordyping, sjekke lenker, navigasjon) (7. trinn)

C. Elevene skal presentere tekst og tall i form av ulike typer diagram

I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, etter 7. trinn står det "Lager digitale sammensatte tekster med lenket innhold. Forstår og bruker digitale formkrav i egne tekster. Refererer til digitale kilder og bruker regler for opphavsrett" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan har valgt å definere dette som følgende kompetanser når man skal jobbe med regneark:



1. Vurdere, velge og grunngi valg av diagramtype ut fra data og hensikt (6. trinn)
2. Forklare hvorfor bruk av konstanter kan være fornuftig med tanke på effektivitet og gjenbruk

D. Elevene skal kunne bruke samarbeidsverktøy og presentere eget arbeid i digitale medier

I rammeverk for digitale ferdigheter, kommunikasjon, etter 7. trinn står det "Bruker ulike digitale verktøy og medier for å formidle et budskap både i en-til-en og i gruppekommunikasjon" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan har tolket dette til følgende kompetanser:

1. Velge om vedlegg er hensiktsmessig å sende i den formen det er på epost (5. trinn)
2. Vurdere om man skal bruke vedlegg eller om man skal bruke lenker i epost (6. trinn)
3. Skrive hensiktsmessige overskrifter/innledninger for digital kommunikasjon og egne publiseringer (5. trinn)
4. Fortelle hvorfor det er hensiktsmessig å lage distribusjonsgrupper for epost (7. trinn)
5. Reflektere over hvorfor sensitive personopplysninger ikke skal gis i nettkommunikasjon (5. trinn)
6. Velge hva slags publiseringsform som er mest hensiktsmessig ut fra oppgavens hensikt og form (5. trinn)
7. Reflektere over fordeler og ulemper ved å bruke digitale delingsarenaer (5. trinn)
8. Reflektere over hvorfor vi ikke kan ta utgangspunkt i kun egen kultur når vi samhandler med andre digitalt (7. trinn)

E. Elevene skal vurdere troverdighet på nettsider med rammeverket «TONE» (står for Troverdilig, Objektiv, Nøyaktig og Egnet)

I rammeverk for digitale ferdigheter, produsere og bearbeide, etter 7. trinn står det "Velger og vurderer informasjon og søkestrategier fra digitale kilder. Bruker ulike digitale verktøy og ressurser for informasjonsbehandling og læring" - og dette skal gjenspeiles i læringsmål i alle fag. IKTplan har her fokus på kildekritikken, mens søkestrategier er omtalt under målrettet søk. For mer info om TONE se også: <https://evabra.wordpress.com/mooc/modul-3-sok-kildekritikk-og-kritisk-refleksjon/modul-3-rammeverket-tone/>

Begrunne valg av egne kilder, gjerne med støtte i TONE-skjema



- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">1. Reflektere over kilders troverdighet, objektivitet, nøyaktighet og hvor egnet de er ut fra formål2. Bruke flere søkemotor er for å finne kilder om samme tema under utøvelse av kildekritikk3. Forklare hvorfor tilpassede søketreff er en utfordring for kildekritikk4. Reflektere over hvorfor mennesker sprer skadelig innhold eller oppfordrer til straffbare handlinger gjennom nettsider på Internett |
|--|---|